تحدث عما يزخر به المغرب من ماثر عمرانية مبرزا قيمتها الحضارية يتمتع المغرب باثاره المتعددة لقدم حضارته وتعدد الحضارات التي اقامة به و تركت وراءها معالم تؤكد استقرارها به في القدم و من هته الماثر ادكر: جامع القرويين جامع القرويين أو مسجد القرويين هو جامع في مدينة فاس المغربية، المدينة العتيقة لمراكش بنيت مدينة مراكش سنة 1071–1072 و كانت عاصمة للدولة المرابطية ثم للدولة الموحدية. قصر آيت بن حدو "القصر" هو عبارة عن تجمع بنايات تقليدية شيدت من الطين وأحيطت بالأسوار . ويعتبر قصر آيت بن حدو، بعد ذلك أصبحت عاصمة للبلاد في عهد المولى إسماعيل (1672–1727) مؤسس الدولة العلوية ، وقد جعل منها مدينة متميزة ذات طابع إسباني- موريسكي محاطة بأسوار عالية تتخللها أبواب عظيمة تمثل مزيجا متناسقا يجمع بين مميزات العمارة الإسلامية والعمارة الأوربية في المغرب العربي خلال القرن السابع عشر. ثم أصبحت مركزا هاما في عهد الإمبراطورية الرومانية حيث أقيمت بها عدة مآثر متميزة لازالت شامخة في أحضان منطقة خصبة . تعد ساحة لفنا القلب بالمغرب، في فترة حكم ملك المغرب الحسن الثاني. قامت ببنائه فاطمة الفهرية حيث وهبت كل ما ورثته لبناء المسجد. كان أهل المدينة وحكامها يقومون بتوسعة المسجد وترميمه والقيام بشؤونه. قبور السعديين وكذا المنازل التقليدية القديمة . قصر آيت بن حدو "القصر" هو عبارة عن تجمع بنايات تقليدية شيدت من الطين وأحيطت بالأسوار . عشر من طرف المرابطين لتكون مؤسسة عسكرية . بعد ذلك أصبحت عاصمة للبلاد في عهد المولى إسماعيل (1672–1727) مؤسس الدولة العلوية ، ثم أصبحت مركزا هاما في عهد الإمبراطورية الرومانية حيث أقيمت بها عدة مآثر متميزة لازالت شامخة في أحضان منطقة خصبة .

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي