

كان ظهور الاسلام ايدانا بانقلاب ادبي رفع منزلة النثر اذ صار فن الخطابة في المقام الاول من حيث الاهمية والانتشار لحاجة المسلمين اليها في العبادات والفتوح والغزوات لكونها وسيلة لاستنهاض الهمم وقد زاد الاسلام الخطابة بلاغة وحكمة بما كان يتوخاه الخطباء من تقليد اسلوب القرآن تقليدا واثارة او تهديبا حتى لقد يجعلون الخطبة برمتها مجموع ايات فازداد العرب انفة وسمت نفوسهم