

كان ظهور الاسلام ايزانا بانقلاب ادبي رفع منزلة النثر اذ صار فن الخطابة في المقام الاول من حيث الاهمية والانتشار لحاجة المسلمين اليها في العبادات والفتوح والغزوـات لكونها وسيلة لاستنهاض الهمـ و قد زاد الاسلام الخطابة بلاغة و حكمة بما كان يتواـهـ الخطباء من تقليـ اسلوب القرآن تقليـا و اشارـة او تهـيـا حتى لقد يجعلـون الخطـة برمـتها مجموع ايـات فـازـدادـ العرب انـفة و سـمتـ نـفـوسـهم