أول ما نرى في القصيدة أنها تسير وفق تقاليد القصيدة العربية القديمة؛ ثم انتقال إلى الحديث عن ففيها المقدمة الطللية الغزلية وقد وقعت في وقد تناول الموضوع موضوع القصيدة الرئيس من البيت الرئيس المعاني الكبرى الآتية:)حديث عن صلاح الدين الأيوبي وصفاته، وفيه ابتدأ الشاعر بذكر مجمل للفتح، ثم حديث عن فتح القدس وتطهير الأق الحديث عن أصدائه وآثاره في المدن المجاورة، ثم دعوة صلاح الدين للاستمرار في قًا وشمالًا لنشر العدل فيها بعد تمكن الظلم والفساد في الفتح والتوسّع في البلاد ثم عودة إلى وصف معركة حطين وبيان بطولات القائد الأيوبي وجنوده، وحديث عما نتج عنها من عودة التوازن للعالم الإسلامي وعودة الثقة إلى نفوس

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي