

بول توماس أندرسون كاتب سيناريو ومخرج ومنتج أمريكي. وهو معروف أيضاً باسم PT Anderson أو PTA. وهو ابن شخصية إذاعية وتلفزيونية ، كانت لديه علاقة حب مع والده الذي شجعه على متابعة تطلعاته في صناعة الأفلام. أمضى سنوات في تطوير مهاراته خلف الكاميرا قبل كتابة وإخراج أول إنتاج رسمي له ، وهو فيلم ساخر بعنوان The Dirk Diggler Story ، قدم أندرسون أول إنتاج طويل له في عام 1996 ؛ كان فيلماً جديداً من أفلام الإثارة والجريمة يُدعى "هارد إيت" من بطولة فيليب بيكر هول ، وجوينيث بالترو ، عمل مع بعض أفضل الممثلين في الصناعة بما في ذلك دانيال داي لويس وجواكين فينيكس وفيليب سيمور هوفمان وتم ترشيحه لثمانى جوائز أكاديمية. وقد نالت جميع أفلامه إشادة من النقاد ، كما حققت أفلام مثل "Boogie Nights" و "There Will Be Blood" نجاحاً تجارياً أيضاً. يُنظر إلى فيلم "There Will Be Blood" على نطاق واسع باعتباره أحد أفضل الأفلام في القرن الحادي والعشرين ، وقد تم إدراجه إلى جانب "The Master" و "Inherent Vice" ضمن أعظم 100 فيلم في القرن الحادي والعشرين على قناة BBC حتى الآن.