

يعتبر العصر الأموي من أثمر العصور الأدبية من حيث الإنتاج الشعري. بلغ الأدب العربي ذروته في هذا الوقت وتأثر ببيئات جديدة لم تكن موجودة في شبه الجزيرة العربية. تبنى الأدب ألوان هذه الإعدادات الجديدة وأصبح ملوناً بها. وقد استفادت الحياة الفكرية والأدبية والاجتماعية في بلاد الشام وخراسان والعراق ومصر والأندلس والمغرب بشكل كبير من بيئاتها الخاصة.