

الطبعة الثانية 1787) هو كتاب ألفه الفيلسوف الألماني إيمانويل كانط، ويعتبر من أكثر الأعمال تأثيراً في تاريخ الفلسفة. في مقدمة الطبعة الأولى يشرح كانط ما الذي يعنيه بنقد العقل الخالص، مع احترام كل المعرفة التي قد تنتج مستقلة عن التجربة". الانتقاد عملية تحقيق لأسس وحدود المعرفة البشرية، وهو امتداد لقدرة العقل البشري على التعامل مع الميتافيزيقا. بنى كانط كتابه على عمل الفلسفه التجريبين مثل جون لوك ودافيد هيوم، كذلك الفلسفه العقليين مثل غوتفريد لايبنitz وكريستيان وولف. لكن يمكن تسخير الأشياء لتناسب المعرفة. يعدل العقل البشري العالم التجربى جاعلا المعرفة أمراً ممكنا.