

في المراحل الأولى لتعلم اللغة الألمانية يعرض المعلم عادة عبارات قصيرة على طلبته حتى يستمعوا إليها ويرددوا هذه العبارات كما سمعوها. ويستحسن أن يلفت المعلم أنظار الطلبة إلى الأصوات الصعبة في اللغة الأجنبية ويطلب منهم محاولة محاكاتها، كما يوجههم إلى معنى المقاطع التي يؤكد أنها أكثر من غيرها وإلى التنغيم العام للعبارة الذي يبين نوعيتها إن كانت سؤالاً يتطلب الإجابة بنعم أو لا، أو سؤالاً يقتضي إجابة أطول أو أمراً أو جملة خبرية عادية. وعند اختيار المادة ينبغي ألا يتعدى طول الجملة أو العبارة ثماني كلمات حتى يستطيع الطالب أن يعيها بذاكرته السمعية، وأن يكون لها معنى يدركه المستمع من أول مرة وأن ينبهه المعلم إليه ويتأكد من فهمه له، وأن يكون تتابع الأصوات المتحركة والساكنة فيها سهلاً مؤثلاً حتى لا يتعثّر لسان الطالب وهو يرددها، وأن يبين المعلم للطالب الفائدة التي تعود عليه من هذا التردد حتى يدرك أهمية الاستماع لما يعرض عليه. (صلاح عبد المجيد العربي،