

1- الاهتمام بخرق الرض:- تمثل الأرض الدعامة الأولى التي بني عمييا الفكر الجغرافي فجميع الحضارات ائمت بموضوع خرق الرض وعالقتيا بالدعامة الثانية التي تتمثل في السماء وما فييا. والنجوم وقد انعكس بذا الائتمام عمى حياة بذه الحضارات الدينية والاجتماعية والاقتصادية و قد ظل الانسان طويال يؤمن بصحة شينئين فييا يختص بألرض والشمس الول الرض التي يعيش عمييا تتمثل مركز الكون والثاني ان الشمس تدور حول الرض ومن دراستنا التفصيمية الفكر الجغرافي في مراكز الحضارة سئبرز لنا قضية ائتمام الفكر بموضوع خرق الرض. 2- الائتمام برسم الخرائط : حاجة الإنسان لمعرفة الأماكن والكشف عن الجديد كانت تتمثل بدفا واضحا اعئتمده الفكر الجغرافي في جميع الحضارات القديمة ولذلك فقد ائتمت الحضارات جميعا بموضوع الخرائط والتي تتمثل المؤشر الذي يمكن اسئدالل من خاللو عمى موقع المكان والعمماء ال يسئبعدون اسئداء الحضارات القديمة الى معرفة الخرائط فقد وصف بعض الرحالة المحدثين محاولت قديمة لى الشعوب البدائية لرسم الخرائط كما بي الحال مثال عند الينود الحمر وألسكيمو وبعض سكان جزر المحيط الياى مما يؤيد ذلك ان كثيرا من الشعوب والقبائل الموغمة في البدائية والسيماء من الصيايىن المئجولين والمالحين قد عرف عنيى انيم قاموا برسم خرائط (كروكية) وكانت بذه الخرائط ذات قيمو وقد برزت الخريطة كأساس لمعرفة الفكر الجغرافي في الحضارات القديمة ففي الحضارة العراقية القديمة كانت خرائط مسح الراضى وقياسيا وتخطيطاتيا معروفة عمى درجة من الدقة . الخرائط القديمة التي برزت في الفكر الجغرافي العراقي القديم خارطة مئينة اومة) تل جوفة (وخارطة مئينة لكش) تمو (وخارطة مئينة نفر والتي سنشير الييا بالتفصيل في مئال بئئنا