

الركن المعنوي الجريمة صورتين صورة القصد الجنائي وتكون بصده متى كانت إرادة الفاعل واعية وبقصت وبريد إحداث النتيجة المجرمة قانونا، وصورة الخطأ الجنائي وتكون بصدها متى كانت إرادة الفاعل مهمة في ارتكاب النشاط المادي وغير قاصدة لتحقيق النتيجة المجرمة قانونا. 1 - القصد الجنائي أو القصد الجرمي (العمد) : وترك مهمة تعريفه للفقه، لقد عرف الفقه القصد الجنائي بأنه انصراف إرادة الجاني إلى ارتكاب الجريمة مع العلم بأركانها كما يتطلبها القانون. من خلال هذه التعريف تلاحظ أنه القيام القصد الجنائي لا بد من توافر عنصرين هما: اتجاه إرادة الجاني ارتكاب الجريمة. الإرادة هي قوة داخلية نفسية تتحكم في سلوك الإنسان وتوجهه، هي القوة المسيطرة والموجهة للسلوك المادي نحو تحقيق نتيجة محضرة قانونا. انقسم الفقه إلى نظريتين: 1-1- نظرية الإرادة في القصد يعتبر القصد الجنائي بحسب هذه النظرية أنه لا بد من اتجاه إرادة الجاني إلى ارتكاب الفعل المعاقب عليه، وكذلك تحقيق النتيجة المقصودة إلى ارتكاب ذلك الفعل فلا يكفي توقع الجاني أو تصوره للنتيجة المترتبة، بل لا بد أن يريد الجاني هذه النتيجة كآثر حقيقي ومباشرة لفعله، ومفادها أن إرادة الجاني في التي تدفعه إلى ارتكاب الجريمة وهي مظهر تصميمه الإجرامي سواء تحققت إرادة الجاني إلى ارتكاب 77 الفعل ولا أهمية أن تكون النتيجة متوقعة أو محتملة الوقوع، العمدية والجرائم الغير عمدية وهي حالة نفسية تجعل من مرتكب الجريمة عالما بجميع أركانها وعناصرها وفق لما حدده ورسمه المشرع في النص الجنائي أو النموذج القانوني الجريمة، أو الحق أو المصلحة المتعدي عليها من أهم العناصر الواجبة لقيام الجريمة، وإن كل جهل بهذه الأشياء يجعل من العلم منتقيا وتنفي بذلك القصد الجنائي أي أنه يشكل جريمة من جرائم قانون العقوبات كما يجب أن يعلم بزمان ومكان ارتكاب الجريمة، لأنه متى كان هذين العنصرين من العناصر المكونة للجريمة كجريمة التجمهر في مكان عام أو جريمة السكر العلني في مكان عام. كما يجب أيضا العلم بظروف المتطلبة قانونا في جاني أو المجني عليه، كالعلم بحمل المرأة أو افتراض حملها في جريمة الاجهاض، والعلم بصفة الموظف في جريمة الرشوة والعلم بالمرأة المتزوجة في جريمة الزنا 2-1-2 الوقائع التي لا يتعين العلم بها من أهم العناصر أو الوقائع التي لا يشترط العلم بها القيام هذا العنصر من القصد الجنائي، هي كل المسائل والعناصر التي تخرج عن نطاق تكوين أركان الجريمة. ب / صور القصد الجنائي: بعد أن عرفنا العناصر التي يتكون منها القصد الجنائي المتمثلة في العلم والإرادة، يتخذ القصد الجنائي عدة صور فقد يكون عاما أو خاصا، وقد يكون مباشرا أو احتماليا وقد يكون محدودا وغير محدودا. ب - 1 القصد العام والقصد الخاص : يقسم فقهاء القانون الجنائي القصد الجنائي عدة تقسيمات من بينها إلى قصد عام وخاص - 1 القصد العام هو القصد المطلوب في كل الجرائم العمدية، 2 القصد الخاص إلى جانب القصد العام قد يشترط القانون في بعض الجرائم توافر الباعث على ارتكاب الجريمة حتى يقوم القصد الجنائي ومثال ذلك المادة 316 التي تتعلق بجناية تزوير المحررات الرسمية والعمومية، فقيام هذه الجريمة لا بد من توافر القصد الخاص لدى الجاني الذي يتمثل في استعمال المحرر المزور، ج القصد المباشر والقصد الاحتمالي : ويستند هذا التقسيم إلى مدى اتجاه الإرادة إلى تحقيق النتيجة والرغبة فيها. 1 - القصد المباشر ويكون عندما تنجيه إرادة الجاني لارتكاب الجريمة التي أرادها بكل عناصرها إلى تحقيق نتيجة معينة مثل جريمة القتل فالقصد المباشر هنا هو إزهاق الروح 2- القصد الاحتمالي (غير المباشر): وهو عندما يتوقع الجاني إمكانية حدوث نتيجة ما بارتكابه سلوك. مجرم دون أن يكون متأكدا من حدوث النتيجة. لذلك يقوم القصد الاحتمالي عندما يرتكب الجاني الفعل الإجرامي ويتحقق نتيجة أشد من تلك. د القصد المحدود والقصد الغير المحدود : 1- القصد المحدود وتكون فيه لما يحدد الجاني بثقة موضوع جريمته ويحدد ويحصر النتائج المراد تحقيقها من خلالها. 3- القصد الغير محدود وهو عندما تنجيه إرادة الجاني إلى ارتكاب الجريمة ولكن تتحقق نتائج يستحيل على الجاني تقديرها مثل وضع الجاني قنبلة في مكان عمومي ثانيا الخطأ الجنائي الركن المعنوي للجريمة الغير العمدية) إن الجرائم إما أن تكون عمدية تقوم بتوافر القصد الجنائي وهو الأصل، وإما غير عمدية تقوم بمجرد توافر الخطأ الجنائي. 1 - مفهوم الخطأ وأساس العقاب عليه : 1 - مفهوم الخطأ الجنائي : لم يعرف المشرع خطأ الجنائي غير العمدي تاركا المهمة للفقه الذي عرف الخطأ بأنه إخلال بالتزام عام يفرضه المشرع على الأفراد كالتزام بالحيطه والحذر فيما يباشر فيه من نشاط، 2 أساس العقاب على الخطأ : الخطأ على خلاف القصد الجنائي لا بعد سببا عاما القيام المسؤولية الجنائية، بل يعتبر سببا خاصا لقيامها في جرائم معينة بذاتها، 3 عناصر الخطأ وصوره : ب - عناصر الخطأ : حيث أن موقف الجاني من العلم بصلاحيه النشاط الإحداث النتيجة. الحالة الأولى: انتفاء العلم كلية هو أن الجاني لا يتوقع فيه الجاني حدوث النتيجة وليس في مقدوره توقعها، الحالة الثانية: التفاء علم الجاني بصلاحيه سلوكه لإحداث النتيجة مع إمكانية توقعها: كترك الأم مما أمام أطفالها مما يمكن أن يأخذه أحدهم. الحالة الثالثة فتتمثل في توفر علم الجاني بصلاحيه سلوكه الإجرامي في إحداث النتيجة في أدنى درجات العلم، 3- عنصر الإرادة:

إن السلوك الذي يقوم به الشخص في الجرائم غير العمدية يبقى سلوكاً إرادياً، ولكنه لم يرد تحقيق النتيجة التي ترتبت وهو ما يميز الخطأ عن العمد. 4 عنصر الانحراف ونقصه به هو إثبات أن السلوك المنحرف هو الذي سبب النتيجة الضارة كما يجب أن يثبت بأن سلوكه يشكل السلوك المنحرف. ثالثاً – صور الخطأ الجنائي : لقد تعددت صور الخطأ الغير العمدية، وهذا ما تستخلصه من بعض مواد قانون العقوبات وعلى سبيل المثال نجد نفس المادة 288 من ق ع على ما يلي: « كل من قتل خطأ أو تسبب في ذلك برعونته أو عدم احتياطه أو عدم انتباهه أو إهماله أو عدم مراعاته الأنظمة، وتتمثل صور الخطأ الغير العمدية فيما يلي: ومن أمثلتها وهي كان يقوم صياد بعملية الاصطياد في مكان أهل بالسكان فيصيب أحد الماردين. ب – عدم الاحتياط وهو قيام الجاني بسلوك إيجابي وهو مدرك مدى خطورة هذا السلوك وما قد يترتب عليه من نتائج ضارة، إلا أنه لم يتخذ الاحتياطات اللازمة لمنع النتيجة من الوقوع، د عدم مراعاة الأنظمة واللوائح ويقصد بالأنظمة جميع النصوص الوقائية التي تستهدف منع وقوع الجريمة أي نتيجة الجريمة الغير العمدية ويدخل في هذه النصوص كل ما تصدره الجهات الإدارية.