

لدى بلاكيول المزيد من القواسم المشتركة مع نظريات فينتوري ربما من ديزني لاند. تدخل منجم الذهب عند نقطة واحدة إلى مبنى راقٍ حيث يتحول رواد الطعام إلى متفرجين يجلسون على طاولات التراس التي تقع تحتها القارب تحت الأرض. فهو يشكل قطعة متكاملة من التصميم الحضري للمدينة المركزية. وقد أُشير إلى أنها حديقة سحرية ووظائفها كمنتزه مدينة لكل من السكان والسائحين لها الأسبقية على مناطق الجذب في أرض المعارض. يعود تاريخه إلى عام 1843 ، الهندسة المعمارية لمعظم الحديقة الكلاسيكية الصينية.