ـ ضرورة تضميف ميا ارت تحميي النص الأدبي بلبغًيا في مقر ارت النصوص الأدبية بكي مرحمة مف المارحي الدارسية المختمفة. ـ إعداد أدلة لمعمي المغة العربية لمعرفة كيفية تدريس ميا ارت تحميي النص الأدبي بلبغًيا بالتممذة المعرفية بكي مرحمة مف المارحي التعميمية المختمفة. ـ

تضميفأدا تعميالمغةالعربيةأدافًالتنميةالحسالمغويلكونومفالميارتذات الأميةالكبيرةالتيتحةفيالنصالمغوي، عمىأفيتذلفيكافةالمارحيالتعميمية فمكي مرحمة مستوى لغوي محدد. ـ تضميف بعض المقر ارت الأكاديمية بكمية التربية أدافًا لتنمية ميا ارت الحس المغوي لدى الطلبب المعمميف باعتباره نشا ًطا لغويًّا ي ديو المتعمـ بتحميمو بنية النصوص وفي المستويات الصوتية والصرفية والتركيبة والدلالية، وبياف الفروي المغوية لمحكـ عمى المعاني الظاهرة وعمى معمالمغةالعربيةإدارذلوالسعينحوتفعيموفيأدائوالمغويمعطلببو. ـ تدريب الطلبب المعمميف عمى إعداد نصوص أدبية نموذجية يقومون بتحميميا عمى ضوء ميا ارت الحس المغوي.

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي