

كليلة ودمنة من كتب أدبهذا الكتاب أهم وأشهر كتب ابن المقفع على الإطلاق وهو مجموعة من الحكايات تدور على السنة الحيوانات يحكيها الفيلسوف بيدبا للملك دبشليم، ويبث من خلالها ابن المقفع آراءه السياسية في المنهج القويم للحُكم، والمشهور أن ابن المقفع ترجم هذه الحكايات عن الفارسية، لكن أبحاثاً كثيرة حديثة تؤكد أن كليلة ودمنة من تأليف ابن المقفع وليست مجرد ترجمة، كما أن بعض هذه الأبحاث يعتقد أن الآراء التي أوردها ابن المقفع في كليلة ودمنة كانت أحد الأسباب المباشرة لنهايته الأليمة عرض كتاب كليلة ودمنة مقدمة كليلة ودمنة سبب وضع كتاب كليلة ودمنة باب بعثة كسرى لبرزويه إلى بلاد الهند مثل المكتشف الكنز مثل الجوز الصحيح والصحيفة الصفراء مثل الرجل الصابر على اللص مثل البصير والأعمى مثل الشريك المحتال مثل اللص المخدوع مثل الأخ الصغير والمُحسن إلى أخويه مثل الصياد والصدفة باب برزويه مثل المصدق المخدوع مثل الخادم والرجل مثل التاجر والضارب بالصنّج مثل الرجل والتنين باب الأسد والثور مثل التاجر وبنيه مثل الرجل الهارب من الموت مثل القرد والنجار مثل الثعلب والظبل مثل الناسك واللس والثلعب وامرأة الإسكاف مثل الغراب والأسود وابن آوى مثل المكاء والسرطان مثل الأرنب والأسد مثل السمكات الثلاث مثل القملة والبرغوت مثل الموكل بالبحر مع الطيطوى مثل الذئب والغراب وابن آوى والجمل مثل البطتين والسلحفاة مثل القروذ والطائر والرجل مثل الخبّ والمغفل مثل العلجوم والحية مثل التاجر المستودع حديداً باب الفحص عن أمر دمنة مثل المرأة والمصورّ والعبد مثل المتطبيب الكاذب مثل الرجل والمرأتين باب الغراب والمطوقة والجرذ والسلحفاة والظبي قصة الجرذ والناسك مثل البائعة السمسم المقشور بغير المقشور مثل الذئب ووتر القوس باب البوم والغريبان أصل العداوة بين الغراب والبوم مثل الناسك والعريض والصوص مثل التاجر وامرأته واللس مثل النجار المخدوع وحميه مثل الناسك والفأرة المحولة جارية مثل الأسود وملك الضفادع باب الناسك وابن عرس باب السنور والجرذ باب القرد والغليم باب الملك والطير فنزة ابن آوى والأسد باب الأسوار واللبوءة والشعهر باب إيلاذ وشادرم وإيراخت مثل الحمامتين باب الأسد والشعهر الصوّام باب الناسك والضيف باب ابن الملك وابن الشريف وابن التاجر .