

في عام 1439، خططت مدينة جوتنبرج لعرض مجموعة من ممتلكات شارلمان، متوقعةً جذب زوار كثير. استثمر جوتنبرج في صناعة مرايا معدنية مصقولة لبيعها للزوار، معتقدين بقدرتها على التقاط "الضوء المقدس". لكن فيضاً شديداً أضر المعرض عاماً، مما دفع المستثمرين، الذين طالبوا باسترداد أموالهم، لجوتنبرج الذي أنفقها بالفعل. لذا، كحل، قرر جوتنبرج الكشف عن سره الأعظم لهم.