

Pour expliquer l'oeuvre de Victor Hugo, il faut tenir compte de sa vie. La Preface, datee du 20 novembre, insistait sur le caractere intime de ce livre nouveau qui osait paraitre alors que le moment politique est grave!: "La poesie s'adresse a l'homme, a l'homme tout entier... Les revolutions transforment tout, excepte le coeur humain! Or, c'est au coeur que Victor Hugo entend s'adresser.!.... Ce n'est point-la de la poesie de bruit: ce sont des vers sereins et paisibles, des vers comme tout le monde en fait ou en reve, des vers de la famille, du foyer domestique, de la vie privee, des vers de l'interieur de l'amen c'est un regard melancolique et resigne. C'est l'echo de ces pensees qu'eveillent dans notre esprit les mille objets de la creation. Ce sont enfin, sur la vanite des projets et des esperances, sur ce qu'il y a de triste dans le bonheur". Pour comprendre sa vie et son oeuvre, il faut tenir compte des influences de son .temps