

الموشح شكل شعري أندلسي الأصل، انتشر شرقاً وغرباً، ويتميز بخصائص وزنية وقافية خاصة، واستخدامه للعامية والأعجمية أحياناً. يختلف عن القصيدة التقليدية ببنيته الموسيقية المتعددة القوافي والأوزان، مما يجعله فناً غنائياً جديداً في الشعر العربي.