

اقاميا مدينة سورية يعود تاسيسها إلى عام ثلاثمئة قبل الميلاد أسسها سلوقس الاول وسماها باسم زوجته لتكون تسميتها دليلاً على أمة جعلت تقدير المرأة مبدأ تعلمه البشري وها هي ذي المدينة التي اخذت اسم صاحبته تتبرع على سهل يطل على النهر العاصي في محافظة حماة من بعيد وينبسط أمامها سهل الغاب الوافر الخصب النابض بالحياة يحاكي فسيفساءها الاخاذ وتراقص على جنبها مياه بحيرات يغذيها العاصي بتدفقه وحيويته انها مدينة السحر والفن التي ولدت فوق هذه الأرض وتجذرت في ترابها وطناً متتابع الحضارات مدينة شاء لها الجمال ان تتوسط جارتها (شيزر) القلعة المشاهدة على آلاف السنين من الحضارة و (وهورته) ذلك الموقع المزروع بالأوابد والمنحوتات التي تحاكي بفنها وآثارها الفن التدمري تشاهد في اقاميا السوق والملعب وآلاف المنحوتات واللوحات الفسيفسائية والتمائيل التي تشهد على رقي أبنائها وتذوقهم الجمال ومواكبتهم تطور الفنون منذ ذلك العصر كما تشاهد مسرحاً يعكس ارتباط ذلك الزمن بالفنون وحب الحياة والموسيقا وتبقى اقاميا واحدة من مئات المواقع التي تجعل من وطننا الحبيب مهداً للحضارات المتجددة عبر الزمن