التحري؟ر ال؟؟صحفى ه؟؟و عمل؟ية ات؟؟صال جماهي؟؟رية Mass Communication سياسى أو اقتصادى أو رياضى أو نص صحفى ث؟م يرس؟ل أو ي؟بث Transmitه؟ذه الرس؟الة أو الم؟ضمون ال؟صحفى م؟ن خ؟لال وس؟يلة ات؟؟صال جماهي؟؟رية Mass mediumه؟؟ى ال؟؟صحيفة ج؟؟ريدة آان؟؟ت أو مجل؟؟ة إل؟؟ى الم؟ستقبل Receiverأو الجمه؟ور Audienceالق؟ارئ لل؟صحيفة لتحق؟يق الأه؟داف الت؟ى ت؟سعى ال؟صحيفة إل؟ى تحق؟يقها آوس؟يلة ات؟صال جماهي؟رية والم؟رتبطة بسياستها التحري؟رية آ؟الإعلام أو التف؟سير أو الترآي؟ز عل؟ى مح؟ور اجتماع؟ى أو اقت؟صادى أو خ؟؟؟لال ردود الفع؟؟؟ل أو رج؟؟؟ع ال؟؟؟صدى Feedbackال؟؟؟ذى يح؟؟؟صل عل؟؟؟يه المح؟؟؟رر ال؟صحفى م؟ن وس؟ائل ال؟تقويم ال؟صحفية العدي؟دة الت؟ى ت؟ستعين به؟ا الصحيفة بدءاً من ال؟رأى الع؟ام، وعلى ضوء ذلك يعدل المحرر من رسالته وأسلوبه أو يستمر فى أسلوبه الحالى. والتحري؟؟ر ال؟؟صحفى ـ بمفه؟؟ومه ال؟؟صحفى آخط؟؟وة م؟؟ن خط؟؟وات إص؟؟دار ال؟صحيفة ـ ج؟ريدة أو مجل؟ة ـ ه؟و العمل؟ية اليوم؟ية أو الأس؟بوعية ـ ح؟سب دورية والتحري؟؟ر ، والمح؟؟؟رر مم؟ا جدي؟؟دة تت؟؟ضمن الم؟؟راجعة وإع؟؟ادة ص؟؟ياغة م؟؟رة بالح؟؟ذف أو الإض؟؟افة أو تغيي؟؟ر ويه؟؟دف التحري؟؟ر ال؟؟صحفى آعمل؟؟ية ص؟؟حفية فن؟؟ية، وآخط؟؟وة م؟؟ن خط؟؟وات ـ١جع؟؟؟ل ال؟؟؟نص ال؟؟؟صحفى)الخب؟؟؟ر أو الموض؟؟؟وع(يتناس؟؟؟ب م؟؟؟ع سياس؟؟؟ة صحيفةال . ـ٢تح؟؟رى الأخط؟؟اء الت؟؟ى ق؟؟د ت؟؟رد ف؟؟ى الحقائ؟؟ق والمعل؟؟ومات)الأرق؟؟ام ـ الأسماء ـ ـ العواصم الهجاء مثلا (وتصحيحها. ـ٣جعل النص الصحفى يتناسب مع المساحة المحددة له. ـ ٤تبسيط وتوضيح وتصحيح لغة النص الصحفى. ـ٥توضيح معانى النص الصحفى وإحياؤها. ـ٦مراجعة النص الصحفى من أجل التأآد من الموضوعية المنطقية. ـ٧تعديل لهجة النص الصحفى عند الضرورة. فن التحرير الصحفى ١٣ الصحيفة. ـ ١٠تسهيل عملية الإخراج . العمليات التحريرية مثل: ـ١ال؟تأآد م؟ن دق؟ة بيانات النص الصحفى)بالتشاور مع محرر أو إخصائى أو خبي؟ر ق؟سم المعل؟ومات بالمؤس؟سة ال؟صحفية أو ب؟نك المعلومات خارج ـ٢اختصار الكلمات أو الجمل أو الفقرات غير الضرورية. ـ٥ح؟ذف بع؟ض الكلمات أو الجمل أو الألفاظ التى تتسم بالصعوبة وضعف المقروئية. ـ٦ح؟ذف بع؟ض الكلمات أو الجمل أو الفقرات التى قد تشكل جريمة تعاقب أو تتعارض مع الذوق العام. ١٤فن التحرير الصحفى وال؟ثانوية، وآ؟ذلك الف؟رعية وهى عنصر مهم جداً لإراحة القارئ بصرياً يجب إضافتها ان لم تكن موجودة فى النص الأصلى. الق؟ول ـ وفق؟اً ل؟رؤية الدآ؟تور محم؟ود أده؟م: إن التحري؟ر ال؟صحفى ه؟و: "ط؟ريقة الوقائ؟ع والتف؟ضيلات وال؟صور والم؟شاهد الم؟رتبطة به؟ا والتع؟ريف بما أسفر عنه ال؟بحث وراء علله؟ا وأسبابها الظاهرة والخفية وتقديم المعلومات والبيانات المفيدة ومناق؟؟؟؟شة الأق؟؟؟؟وال والت؟؟؟؟صريحات والأفك؟؟؟؟ار والآراء والاتجاه؟؟؟؟ات والمواق؟؟؟؟ف انطلاق؟اً م؟ن صالح الفرد والمجتمع والإنسانية ووسيلة النشر عم؟ل فن؟ى صحفى، يمثل رسالة إعلامية موجهة إلى القراء، ف؟؟ى ال؟؟وقت المناس؟؟ب عل؟؟ى ص؟؟فحة أو ص؟؟فحات ج؟؟ريدة أو مجلة. ه؟و أح؟د ف؟نون الك؟تابة النث؟رية الواقع؟ية ، factualوه؟و عمل؟ية تح؟ويل الوقائ؟ع والأحداث والآراء والأفكار والخبرات من إطار التصور الذهنى والفكرة فن التحرير الصحفى ١٥ والتحري؟ر ال؟صحفى ـ أو ف؟ن الك؟تابة ال؟صحفية ـ آف؟ن آتاب؟ى يختلف عن فن الك؟تابة العلم؟ية، ح؟يث تع؟تمد الأخيرة على المصطلحات العلمية أو الفنية المحددة الدق؟يقة الت؟ى ق؟د لا يفهمه؟ا إلا أص؟حاب التخصص الدقيق، آما تختلف عن الكتابة المستقبل وتتوجه إلى قارئ يبحث عن متعة جمالية وفكرية.

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي