

صنفت المراحل الحضارية حسب استخدام الحجر او المعادن : 1- فئة الباليوليتيك في اوروبا وهل المراحل الجليدية ٢ فئة الميزوليتيك بدأت من 1300 ق. ٣ فئة النيوليتيك قبل الميلاد ب 2000 سنة اهم مميزات رسومات كهف الايد 2. استخدم الفرش البدائية وبعض الريش كاداة للون 3. رسم الحيوانات على شكل قطع . 4. الرسوم مرتبطة ببعضها البعض على الجدران والممرات 2. التقشف والبساطة 3. كانت تضاهي بجمالها رسومات الفن الحديث 4. مرحله الميزوليتيك: بدأت التجمعات واستخدام العدد ورسوم الاشخاص بسيطة وهي تؤدي وظائف معينة وعثر على كهف فولتوروتو ومن مميزاته: 8. مرحله النيوليتيك: * غمرت الارض بالماء لذلك لم يبقى اي اثار تذكر * العمارة بدت على شكل مجمعات من الاواخ والقرى الصغيرة * من هنا بدأت ت ل ل ا ل * بدأت تظهر الاسلحة من نبال وسيوف وخناجر واساور وكؤوس منقوشة. * ظهرت الاواني الفخارية والمزينة بنقوش هندسية وخطية . فنون بلاد الرافدين: الفنون القديمة في بلاد الرافدين تمثل طرازاً فنياً يُعد من أقدم الطرز في العصور التاريخية ، ويتضح في هذا الطراز تأثر المجتمع، إذ كان رعاة الفن فيه خصوصاً من الملوك و رجال الدين، والطراز الفني في حضارة ما بين النهرين - شأنه شأن الطرز الفنية العامة الأخرى ينقسم الى طرز فرعية أهمها : الطراز السومري، أو البابلي الجديد، مميزاتهم : 1- كان لهم نظام معماري خاص بسبب الفيضان. واحمر المشتري مردوخ، والازرق عطارد والقرمزي المريخ والفضي القمر تثار، والذهبي الشمس شماس.