

كلمة "القصة" قد تُطلق على أي حكاية سردية، لكنها ك فن أدبي تُقصد بها غالباً القصة القصيرة (Short Story). القصة القصيرة هي عمل أدبي نثري قصير يركز على حدث رئيسي واحد أو تجربة واحدة في حياة شخصية أو مجموعة من الشخصيات. أبرز خصائصها: الطول: قصيرة ومكثفة وموجزة، ولا تُقسم إلى فصول عادةً. الشخصيات: عددها محدود جداً (غالباً بطل واحد وبضع شخصيات ثانوية)، ولا يوجد تركيز على التطور العميق لشخصياتها بقدر التركيز على إظهار جانب معين منها. الأحداث: تتركز حول وحدة الحدث، وتتجه بخط مباشر نحو ذروة واحدة، بهدف تحقيق وحدة التأثير في نفس القارئ.