

فالهدف منه لم يعد مقتصر R على الزخرفة و لا بد لك كمصمم مبتكر أن تراعى تحقيق عامل الوحدة فى التصميم بجانب القاعد الأخرى التى تحكم التنظيم و منها قوانين التقارب والتشابه والأشكال المغلقة التى تعتمد على أن العين بطبيعتها تكمل الأشكال شبه المغلقة. تعريف تصميم الجرافيك التصميم بشكل عام هو عمل فنى مبتكر يهدف -يصال فكرة ما لمشاهدة عن طريق مزج عدة عناصر مع الأشكال مثل الصور والكتابات والأشكال والألوان والفراغ و الملمس و الظل والنور و غيرها من