

المقال التالي للكاتب المميز خالص جلبي. أقرأ المقال بتمعن ثم لخذه ونشر الملخص في منتدى المقرر (هذا النشاط مقِيم بدرجتين) وهو يلعب بالأفاسِي، وكنت منذ أمد بعيد، ورفسة بغل فاعتبروا الأمر عاديًا؛ فالرجل كان يعيش كي لا يعيش، وكان يتوجول في الليل والنهار بين العقارب وأفاسِي الصل والأناكوندا والتماسيح، يمشي في ظروف خطيرة ومناخات صعبة وهو يرتدي بنطالا يكشف عن نصف فخذيه، كان الرجل مقداما إلى حد التهور، ولعا بالطبيعة، وأنذر في يوم أنه كان يطارد أفعى الصل شديدة السمية، والرجل يعرف ذلك، فلما وصل إليها كانت في استقباله بغضب وانتساب، وبدأ يحوم حولها، فكان الرجل يعرف مواضع الخطر تماماً، ولا أذكر تماماً هل أصبحت في يده أم لا. وبرامجه ما زالت حية، فكتب لنفسه الخلود بهذا الحماس الرائع العجيب، في كشف ألوان من الطبيعة مجهولة، أمام أعين المشاهدين والمتابعين. وأنا ما زلت أتابع برامجه في باقة "الشوتايم" بكل شغف، وما يهمني من هذه الباقة ليس أفلام السخف والفحش والقتل والضرب، بل هذا البرنامج عن الطبيعة والحيوانات، حيث قامت القناة في الفترة الأخيرة؛ فأقدمت فيما يشبه الانتحار، مات ستيف أيروين أخيراً، ومن حيوان ليس علىibal، في الرابع من شهر أيلول (سبتمبر) 2006م، من النوع الذي يحمل أشواكا كبيرة، وكان يمكن إنقاذه لو جاءت في مكان آخر. ولكن هي لحظات صغيرة من القدر، مات أيروين شاباً في الرابعة والأربعين، حيث كان من المתחمسين للحفاظ على البيئة، حيث كان يصور برنامجاً وثائقياً عن الحياة البحرية. وقد صدر العدد الأول من مجلة الشبيجل الألمانية لعام 2007م وعلى صفحة الغلاف الرئيسية كلمة Schiksal وتعني القدر، ومن خلال الإحصائية التي قدمت، ومنمن ذكر رجل الأمن الأمريكي الشهير (أو نيل)، الذي أخذ وظيفته كرئيس للأمن في مبني التجارة العالمي، أو نطة كركدن، أو عضة تمساح.