

صانع الختم أثناء ثقب الختم. وعثر على ورشة عمل كاملة خارج بلاد ما بين النهرين في ماليا على جزيرة كريت. يعود تاريخها إلى الفترة المينونية الوسطى تقدم صورة متماسكة للأدوات التي يمكن أن يستخدمها صانع الأختام في ذلك الوقت ( حوالي 1800-1750 قبل الميلاد). الاكتشافات من دقة بالقرب من أور هي الأقرب إلى تلك من ماليا. يمكن استنتاج أن ورشة صانع اختام كانت هناك وقد صنع قطع اختبار. وجرى تقييم كل من الصور المجهرية للأختام نفسها وكذلك المصبوّبات المصنوعة لها من السيليكون. لإنتاج الأختام الأسطوانية المصنوعة من الحجر ، جرى أولاً تشكيل المواد الخام على شكل مكعبات طولية ثم إلى شكل أسطواني. وقبل نقش سطح الختم، صنع بالعموم النقب الطولي للختم، يمكن إنشاء خطوط مستقيمة بسمك محددة بمبرد، ولكن ليس بالتواري مع المحور الطولي لاسطوانة الختم. بمساعدة ما يسمى المثقب الكروي يمكن حفر تجاويف على شكل نصف كرة بأحجام وأعماق مختلفة. ربما كان هذا المثقب يعمل بقوس يقوى حركته في الثقب. التي تُمكّن من نحت خطوط بأي طول وأي اتجاه ، جرى استخدام العديد من التقنيات المذكورة لصنع ختم. غالباً زالت آثار العمل والأدوات أو تغير شكلها من خلال عملية معالجة وتحسين صور الختم. في الفترات التي تكون فيها حالة انتقال القطع جيدة ، يمكن أيضاً ملاحظة تغييرات قصيرة المدى نسبياً في تكنولوجيا إنتاج. قدمت لماء الكيلاني على سبيل المثال وصفاً لتغيير في التكنولوجيا ، اسخدمت الأختام الأسطوانية لختم أوعية النقل والتخزين ، استخدمت الأختام أيضاً كفلادة ، كانت الأختام حيازة شخصية بحيث لم تنقل عادة بعد وفاة صاحبها ، يمكن افتراض أن الأختام الأسطوانية هي اختراع للنظام الإداري وقد تطورت بالتواري مع عناصر التحكم الأخرى في الاقتصاد ، م تخفي حاويات الطين والقطع الدالة الطينية، إلا أن الأختام الأسطوانية بقيت تستعمل. نظراً لأن الأختام المسطحة التقليدية لم تكن كبيرة بما يكفي لاستيعاب التنوع المتزايد من الزخارف وأن الأختام المسطحة الأكبر لم تكن عملية للاستخدام على الأوعية أو السدات المنحنية ، جرى اعتماد الأختام الأسطوانية، لأنها تقدر على إعادة إنتاج التراكيب في شكل من أشكال السرد وتطبيق أنماط متكررة ببساطة.