

تعريف : هو أسلوب من أساليب التقدم التي تستخدم في الهجوم على أهداف العدو واقتحام المواقع وتطهيرها . الهدف من النار الحركة : هذه القواعد والنصائح يستفيد منها المجاهد أثناء الاشتباك مع العدو في المناورة والتقدم والانسحاب . وذلك للحفاظ على حياته ، ولزيادة فاعلية أدائه الميداني وزيادة الإثchan في أعداء الله . لأنها تشكل حقل رماية جيدة بالنسبة للعدو . 1. حجم وكثافة نيران العدو . 3. مدى الحماية من نيران العدو : وجود السواتر التي تحميك من نيران العدو أثناء الانتقال ( كالصخور ، والجدران والأشجار الضخمة . 4. الوقت الذي تحتاجه لقطع المسافة : لأن هذا الوقت ستكون معرض فيه للخطر وكلما زاد كلما زادت نسبة احتمالية إصابتك بنيران العدو ، وهذا يعتمد على إمكانية السرعة أثناء الانتقال ، شروط التحرك الناجح في المعركة و أثناء الاشتباك : -2- محسن وزراعي شروط مكان التمركز المذكورة في موضوع [ التمركز ] . ب. محسن من نيران العدو . ب. قصير ويمكن السير عليه بسرعة . ج. لا يوجد فيه عوائق تعيق الحركة . د. لا يكون بخط نار الأصدقاء . ه. لا يوجد فيه عوائق تعيق رمaitك . ثالثاً : اختيار الزمان المناسب للتقدم : 1. في الوقت الذي يكون فيه مسیر التقدم مخفی عن نظر العدو . 2. في الوقت الذي تكون فيه رماية أسلحتنا الثقيلة مؤثرة على العدو . 3. في الوقت الذي تكون فيه نيران العدو ضعيفة أو معطلة . رابعاً : بماذا ستحتمي : في حال لم تتوفر هذه المواصفات النموذجية في الطريق نراعي التالي : - في هذه الحالة يجب الانتقال بأقصى سرعة ممكنة مع مراعاة القواعد التالية : - 1- استخدام الدخان لتغطية تحركاتنا إن أمكن . وعمل غطاء أثناء الانتقال . 6- اختيار الوقت المناسب للانتقال واستغلال الظرف والفرصة المناسبة للانتقال ( إسكات نيران الخصم ، انشغال الخصم في تبديل مخزن الذخيرة ، انشغاله بالانتقال ، ) . 8- الانتباه للشركاء الخداعية والقنابل اليدوية والألغام أثناء فالعدو عادة يلجأ لتشريح الطرق والممرات . 9- يجب الانتباه لأماكن تواجد عناصر العدو ، ملاحظة : يجب إشعار العناصر الصديقة بنيتك في التقدم . أشكال النار والحركة إن الرماية المستمرة أثناء التقدم على مراكز العدو بشكل فعال تحد من إمكاناته في استعمال سلاحه استعمالاً مجدياً، لذا يبرز ضرورة وجود عنصرين وهما : - 2 - عنصر التقدم أو الحركة . ● كيف ينفذ هذا المبدأ: ● يتقدم عنصر الحركة حتى مسافة معينة ويأخذ مكان للحماية ويبدأ بإسكات نيران العدو . وهكذا دواليك . نفس الطريقة الأولى ولكن عنصر النار (الذي أصبح عنصر حركة) يتقدم حتى مسافة معينة يتعذر بها عنصر الحركة (الذي أصبح عنصر نار) ويأخذ مكان للحماية ويبدأ بإسكات نيران العدو . اعتماد إحدى الطرق رهن بطبيعة الأرض وكثافة نيران العدو والمساعدة الصديقة . ● متى يستخدم هذا المبدأ : 1 - عندما تزيد مسافة الاقتحام عن 150 متر . 2 - عندما تكون الأرض مليئة بالدربانات ( السواتر ) وال نقاط الميتة ( جل - شجرة - حفرة .. 4 - في معظم الأراضي المغطاة والوعرة بعد التعديل عليه بشكل يتلاءم مع طبيعة الأرض . 2 - إذا باشر عنصر النار رمaitه قبل مباشرة عناصر الحركة انتقاله بوقت طويل يتعرض لمصروف ذخيرة غير مبرر قد لا يسمح له بمتابعة عنصر الحركة في كافة مراحل التقدم. 3 - لذا يجب التنسيق بين النار والحركة . ● أنواع النار والحركة: ويكون التقدم على الشكل التالي : ④ إما (1) يبقى و (2) يتقدم عليه ليأخذ مركزاً له ومن ثم يتقدم (1) ويختلط إلى مركز آخر وهكذا دواليك : 1 - إذا كانت المنطقة التي يتحرك بها مكشوفة من العدو لأن حركة التبديل تأخذ وقت وتلفت نظر العدو وتؤدي إلى الكشف . ④ إما (1) يتحرك و (2) يكمن مكان (1): هـ. الفرد تحت حماية المجموعة : - ويصلح هذا لاجتياز الأماكن الخطيرة التي تقع تحت نار العدو . وتصوب أسلحتها نحو المكان المشتبه به ، ثم يقوم فرد من المجموعة بالتقدم ، ويتقدم بالطريقة المناسبة مراعيا قواعد الانتقال والحركة . وبعد وصوله وتمركيذه في المكان الجديد ، يعطي إشارة فيتقدم عنصر آخر بنفس الطريقة ويشارك العنصر الذي تقدم في البداية بتأمين الحماية لزميله . ويمكن أن يكون هذا التقدم صامت في البداية ، وفي هذه الحالة يكون دور المجموعة الرماية على العدو من أجل إسكاته بينما يتحرك أحد الأفراد وبسرعة إلى المكان المراد . وبعد أن يصل يقوم هو أيضا بفتح النار على العدو ، ثم يلحق به آخر ، وهكذا إلى أن تنتقل جميع المجموعة ، وأخر عنصر من المجموعة ينتقل تحت غطاء المجموعة التي أصبحت متقدمة . ملاحظة : يجب أن ينتبه العناصر أثناء تقدمهم بحيث لا يتقطع خط سيرهم مع خط نار زملائهم حتى لا يعرضوا أنفسهم للإصابة . فتح النسق : يتم فتح النسق بالاستفادة من الترقيم السالف الذكر بحيث يثبت قائد في مكان وتنشر العناصر ذات الأرقام الزوجية إلى يمينه والأرقام الفردية على يساره بعد الاتفاق على ذلك مسبقاً بين عناصر النسق انظر (الشكل ع) ويجب مراعاة الأمور التالية : أـ. عند قطع الشارع يراعي أن يكون من أقل أجزاءه عرضـاً . في حالة قطع الشارع يقوم جزء من القوة التي تريد قطع الشارع بعمل حماية وتغطية للعنصر الذي يريد قطع الشارع : بحيث يتم فتح النار باتجاه العدو المتمرد في المنطقة المقابلة للشارع المراد قطعـه ، وفي حالة توقف نار العدو يقوم العنصر بقطع الشارع مسرعاً بشكل ركض جانبي ووجهه باتجاه منطقة العدو ولا يتوقف إطلاق النار إلا بعد وصوله لمقصده . وهكذا إلى أن تنتقل القوة إلى جهة المقصـد . حالات النار والحركة: 2 - محور

التقدم متباعد: تدمج بعض الأنواع ببعضها حتى تصبح ملائمة لطبيعة الأرض محور التقدم متقارب: تدمج بعض الأنواع ببعضها حتى تصبح ملائمة لطبيعة الأرض: يعدل على التشكيل بما يتلاءم مع فكرة القائد . ومن الأمثلة :- ● ثلاثة زمر تدخل حتى المنطقة التي تبقى بها مرتاحة، ثم تنقسم أو تنفصل واحدة إلى اليمين وأخرى إلى الشمال لتشكلا مساندة وتبقى الثالثة لتقوم بالنار والحركة. ● إذا كانت طبيعة الأرض صالحة لتأمين مساندة من الوسط تقوم اليمين والشمال بالنار والحركة . ٤ ملاحظات عامة: يجب على كل مقاتل أن يعتني ويتميز بالخصال التالية :