

1 - تنمية الاتجاه الإيجابي نحو اللغة العربية بوصفها لغة تواصل وعنصرًا أساسيًا من هوية عمان الثقافية. 2 - تعزيز التواصل بين المتعلم وتراثه العربي والإسلامي سعيًا للتمثل الإيجابي لقيمه ومبادئه. 3 - التفاعل الإيجابي مع المحيط الأسري والمدرسي والاجتماعي. 4 - تعرف خصائص الحرف العربي وبنية الكلمة وتركيب الجملة نطقًا وكتابة. 5 - فهم معاني الكلمات ودلالات الجمل في سياقات مختلفة. 6 - التمكن من مهارات اللغة الأساسية (الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة). 8 - التحدث عن صورة أو مشهد بلغة عربية سليمة. 14 - التدرب على أنماط التعلم المختلفة المناسبة للمرحلة العمرية. 17 - معرفة نماذج من الأدب الخليجي والعربي والعالمي بما يتناسب والمرحلة العمرية. 18 - تعود القراءة الحرة واختيار الكتب المناسبة. 1 - تعميق الاعتراز باللغة العربية كونها لغة اتصال وتواصل ومقومًا أساسيًا من مقومات الهوية العمانية. 3 - توظيف المهارات اللغوية الأساسية (الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة) في وضعيات التواصل المختلفة. 4 - توسيع المعجم اللغوي بما يتناسب والمرحلة التعليمية تدريجيًا. 5 - إتقان مهارات الاستماع من خلال مادة سمعية متنوعة مناسبة للمرحلة العمرية. 7 - إجادة أنماط القراءة بأنواعها أداءً وفهمًا وتحليلًا. 9 - التزود بمعارف في علوم الأدب والنحو والصرف والبلاغة والعروض. 10 - توظيف المهارات والمعارف اللغوية المكتسبة في الكتابة بأنواعها. 12 - توظيف المكتسبات اللغوية والأدبية في عمليتي الاتصال والتواصل. 14 - تنمية مهارات التفكير بأنواعه ومستوياته (الناقد - الإبداعي - الموسوعي - العلمي) من خلال دراسته للغة العربية. 16 - الإقبال على إنتاج اللغة بمستوياتها وأنواعها المختلفة. 18 - دراسة نماذج أدبية ولغوية عن معالم وأعلام من عمان والخليج والوطن العربي والعالم. 19 - ممارسة أنماط التعلم المختلفة بما يقتضيه تعلم اللغة العربية. 1 - تقوية الاعتراز بالانتماء إلى الوطن العماني من خلال نصوص وموضوعات هادفة. 3 - الانفتاح على الحضارة الإنسانية من خلال موضوعات أدبية وثقافية بما لا يتعارض مع الهوية العربية الإسلامية. 4 - الاقتناع بقدرة اللغة العربية على الاستمرار والتطور ومواكبة العصر. 5 - اكتساب بعض أسرار اللغة العربية من خلال نماذج من الأدب العربي قديمه وحديثه، 6 - امتلاك القدرة على توظيف الخبرات الأدبية واللغوية في التعبير عن الأفكار والعواطف والحاجات. 7 - تنمية القدرة على قراءة النصوص الأدبية فهما وتحليلًا ونقدًا. 9 - تنمية القدرة على المناقشة والحوار البناء والاستماع إلى الرأي الآخر، 10 - تنمية القدرات اللغوية (نحو - صرف - بلاغة - عروض) لتوظيفها في الإنتاج اللغوي. 11 - تنمية مهارات النقد الأدبي البناء. 13 - ممارسة مهارات التفكير بأنواعه في مختلف فروع اللغة العربية. 14 - توظيف التقانات الحديثة وتنويع مصادر البحث في تطوير المعارف اللغوية والأدبية.