

## مدخل إلى المدرسة الكلاسيكية في التسيير: ملخص يقدم هذا المبحث مدخلا للمدرسة الكلاسيكية في التسيير، مُعرِّفاً الكلاسيكية باعتبارها "الطراز الأول أو المثالي". \*\*ظهور المدرسة الكلاسيكية\*\* مرتبط بالثورة الصناعية، وتطور فكرة التقسيم المنهجي للعمل، وتوسع المصانع، وإدراك العمل كوظيفة إدارية متخصصة. \*\*مفهوم الإدارة\*\* في ظل المدرسة الكلاسيكية تُعرّف على أنها : \*\*تأيلر\*\*: المعرفة الدقيقة لما تريد من الرجال أن يعملوه ثم التأكد من أنهم يقومون بعمله بأحسن طريقة وأرخصها. \* \*\*فايول\*\*: التنبؤ والتخطيط والتنظيم وإصدار الأوامر والتنسيق والمراقبة. \* \*\*ويبر\*\*: تنفيذ المهمات عن طريق الآخرين ومعهم. \* \*\*التعاريف الحديثة للإدارة\*\*: \* \*\*التعريف الأول\*\*: الاستخدام الأمثل للموارد البشرية والمادية لبلوغ أهداف المنظمة. \* \*\*التعريف الثاني\*\*: اتخاذ القرارات، صياغة الأهداف، وتجميع الموارد واستخدامها بكفاءة. \* \*\*التعريف الثالث\*\*: الاستخدام الفعال للموارد من خلال العمليات الإدارية لتحقيق الأهداف. \* \*\*الإدارة هي فن وعلم\*\*: فن في التطبيق الذكي للنظريات، وعلم في دراسة المبادئ والأفكار الإدارية.