

الإدارة البوية الأهداف البوية في ظل النظريات العاوية تشهد النظريات البوية الروحانية والوجدانية انتشارا واسعا في الولايات المتحدة الأمريكية، والعالم وقد أسهم العديد من العلماء في طرح نماذج من هذا التيار البوي، وغيرهم، وبالرغم من كون آراء اساهمين في ناه هذه النظريات جاءت متباينة، لكنها تصب جميعا في تيار يدعى اليوم بالتيار الروحاني للبوية. جدير بالذكر هنا إ أن الأمر يتعلق في هذه النظريات بتيار قديم، إنه تيار قديم، لكنه عاد إ الظهور في السبعينيات من القرن العاين ومن مؤسسيه يمكن أن نذكر أسماء مثل ريتشارد موريس باك الذي ألف سنة 1901 كتابا بعنوان: الشعور الكوني وفيه يؤكد ع مفهوم الوحدة الإلهية للكون، وينتقد البالغة في تقدير العرفة العقلانية ويدعو إ الإعلاء من قيمة العرفة الكونية التي هي حسب هذا الباحث. أهم أشكال العرفة. أما الإشكالية التي تنطلق منها النظرية الروحانية في البوية، فتكمن في كون الإنسان يواجه اليوم مشكلة أساسية، تتلخص في العبارات التالية: "لقد بنى الإنسان لنفسه حضارة مليئة باساوي لكونها تقوم في جوهرها ع طموحات مفرطة في الأناية، وإن أصل مشاكلنا يتحدد في التنظيم الصناعي للحياة ع الأرض، إذا كان أغلب النظرين لهذا التيار، (1980) وأبراهام ماسلو. (1970) وويليس هارمان. (1972) وأحمد مدكور، قد يكون كافيا لتكوين فكرة عن أهداف البوية عند أصحاب النظرية الروحانية، وكونسانتان فوتيناس . بعد نقدها للتصورات الحديثة للبوية التي تعتد من منظور هذه الباحثة تصورات بيروقراطية، تنشغل بالانضباط أكثر منه بالفتح، تحدد فورغن أهداف البوية كالتالي: ع مساعدة العتلم ع تحقيق تجربة داخلية، من خلال تعلم يحمل معاني رحلة باطنية، تمنح للتجربة الذاتية نفس الأهمية التي تمنح للتجربة الوضوعية. بل ينبغي أن تحقق البوية التكامل بين ما هو ذاتي -روحي وما هو موضوعي. ع تغيير ذات العتلم من خلال مساعدته ع تحقيق اليقظة والاستقلال، وتشجيعه ع طرح الأسئلة. ع جعله قادرا ع اكتشاف كل أركان وخفايا التجربة الواعية، وقادرا ع البحث في معاني الأشياء و أيضا ع اختبار العالات الخارجية للذات ومراقبة أعماقها وحدودها. وتعليمه كيفية معالجتها. وتقا فورغن كأسلوب لتحقيق ذلك، تعليمه كيف يكون متفتحا ع الفاهيم الجديدة. ع مساعدة العتلم ع اكتشاف الأنظمة والعلاقات بين الأشياء والظواهر الفيزيائية والروحانية. أهداف البوية عند أبراهام ماسلو: من العلوم أن أبراهام ماسلو يعاف أنه كان في أبحاثه الأو سلوكيا"، لكنه غير أفكاره فانتقل من السلوكية إ الإنسانية، ويرجع هذا التحول في أفكار هذا العالم إ نقده للسلوكية التي يرى أنها جاءت لتع تعلم الطفل، لتستبعد بذلك تعليمه الإبداع والنقد اللذين ينبغي أن يحظيا في التعليم بأهمية كبيرة حسب هذا الباحث. ويكمن الهدف الأسا للبوية عند ماسلو في تسهيل معرفة العتلم لذاته، فالتعلم ينبغي أن يتعلم كيف يكتشف ذاته في علاقتها بالكون؛ أي أن يكتشف بيولوجيته الشخصية لإرضاء حاجاته، أما طريقة تحقيق هذا الهدف الأسا -حسب هذا الباحث- فتكمن فيما ي: إ إرضاء حاجات الطفل النفسية الأساسية مثل: الشعور بالأمن، الشعور بالانتماء والحب والاحام والتقدير. ع جعله قادرا ع تحصيل التجربة الصوفية التي تمكّنه من رؤية ما هو دنيوي وما هو أبدي في آن واحد. ع جعل التأمل والتفكير العا في قلب العملية البوية، والتخا عن النموذج السلوكي. فيمكن في مساعدة العتلم ع اكتشاف ذاته. ولتحقيق هذا الدور، يجب أن ينطلق العدرس من نظرة إيجابية للمتعلم، وأحسن سبيل لتحقيق هذه الأهداف، هي كل الأساليب التي تساعد الطفل ع بلوغ إدراك حد، يمكنه من ربط علاقتة بالكون، وتحصيل التجربة الصوفية التي تمكّنه من رؤية ما هو دنيوي وما هو أبدي في آن واحد، وإدراك الأشياء من خلال أبعادها الدينية القدسة؛ وبإجاز يكمن هدف كل تربية في جعل العتلم متمكنا من معرفة كينونته. أهداف البوية عند ويليس هارمان: يرى هذا الباحث أن التجربة الوضوعية وحدها غير كافية لبلوغ الحقيقة، هذه التجربة التي يجب أن تحظى بنفس التنظيم التي تتميز به أي تجربة موضوعية، يسطر هارمان مجموعة من الأهداف يجب ع كل إسا اتبجية تربوية أن تسعى إ تحقيقها، وهي: ع البحث عن اطلق من خلال تنمية مظاهر الوعي. ع مساعدة الفرد ع عبور مسلك باطني مؤمن، ومساعدته ع الخروج من قوقعته. ع تحقيق الانتقال إ أشكال عليا من العرفة. ع مساعدة الفرد ع تحقيق نهوه. ع مساعدة العتلم ع تحديد العالجات البيداغوجي الذي يرغبه. ع تركه يختار الدروس التي يعتقد أنها ستساعده في نهوه الشخص. ع تركه يقيم تقدمه ويختار العالجات الوورية لذلك. أهداف البوية عند أحمد مدكور: يعد هذا الفكر العا في أحد اساهمين البويين في مجال التنظير البوي الروحاني الإسلامي. ففي سياق حديثه عن عنا النهج البوي في التصور الروحاني، يقول هذا الباحث: "إن من أهم عوامل فشل الناهج البوية هو عدم تحديد أهدافها تحديدا يتسق مع الإنسان من حيث مصدر خلقه، ومركزه في الكون ووظيفته في الحياة وغاية وجوده" من هذا القول، نستطيع أن ندرك أن أثر النظرية الروحانية للبوية، يتجسد في خاصية "التوحيد" الذي لا يعني شيئا آخر في هذه النظرية سوى تحرير الإنسان، ومن هذا انطلق يؤكد الدكتور ع أحمد مدكور، أن كل هدف يقصد من ورائه تدريب الطالب ع تعلم شعيرة من شعائر الدين أو تع يع

من تفاعلاته، أو اتجاهه فهو هدف ديني، طالما القصد هو جعل المتعلم قادرا على الإسهام في عمارة الأرض وترقيتها بإيجابية وفعالية، وفق منهج الله. يمكن أن نفهم من كلامه أحمد مذكور أن الأهداف مهما كان صنفها (معرفي أو وجداني أو نفسي حركي) يجب أن تصب في تحقيق نشاط واحد، هو تحقيق التكامل بين الأصناف الثلاثة، ليصب هذا التكامل في عبادة الله وحده، أو الفهم وحده، أو التطبيق أو التحليل أو التكيب، أو التقويم وحده، بل هو منصب أيضا على جميع هذه المستويات، بحيث تتكامل فيما بينها. والتركيز على الجانب الحركي، ليس منصبا على التدريب على المهارة البسيطة وحدها، ولا على المهارة المركبة وحدها؛ بل هو منصب على جميع المهارات التي تكون الجانب الحركي في المعرفة الإنسانية بطريقة متكاملة" إنه بالفعل تكامل جوانب النفس الإنسانية الذي تدعو النظريات الروحانية إلى تحقيقه في العمل البوي، وهو ما يمكن أن يتحقق من خلال تحديد أهداف تركز على الجانب المعرفي والوجداني والجسمي في آن واحد، وتنمية قابليته للتأثر، وتطوير قدراته الحدسية، وتعليمه التضحية والتذابوب الروحاني؛ فالأبوية الحقيقية هي تلك التي تؤدي إلى الحصول على النشوة وعلى اللذة العالية في التعلم" باعتباره أحد المساهمين في تكريس نظرية تربوية روحانية ذات اتجاه إسلامي، نجد أحمد مذكور يخصص في كتابه "نظريات المناهج البوية" فصلا كبيرا يتحدث فيه عن أساليب وطرائق التدريس، ويكفي أن نذكر هنا أنه يفتح الباب مفتوحا أمام كل طرائق التدريس التي تمكن العربي من تحقيق أهداف المنهج البوي الإسلامي، "فهو لا يفضل طريقة على أخرى، عندما يتعلق الأمر بتحقيق أهداف المنهج البوي؛ فالطريقة الحوارية بجميع أنواعها الحرة والموجهة، وطريقة الملاحظة والتجربة وغيرها من طرائق التدريس وأساليبه،