

Le document "Les cartes thématiques" présente les différents types de cartes utilisées pour représenter des données géographiques de manière visuelle. Il se concentre principalement sur les diagrammes en secteurs, également appelés camemberts, qui sont des représentations circulaires fractionnées en secteurs. Chaque secteur représente une valeur numérique proportionnelle à un ensemble de données.

Les principales présentations des diagrammes en secteurs incluent : 1. Présentation en cercle : Les secteurs sont proportionnels aux valeurs numériques. 2. Présentation en demi-cercle : Utilisée pour comparer deux variables différentes. 3. Présentation en anneau (ou couronne) : Permet de représenter plusieurs séries de données, bien que la lisibilité des proportions soit plus complexe. Le document est destiné aux étudiants de première année de licence à l'USTHB et a été élaboré par une équipe pédagogique. Il souligne l'importance des cartes thématiques dans l'analyse et la visualisation des données géographiques, facilitant ainsi la compréhension des phénomènes spatiaux. Résumé: Année universitaire: 2020–2021 Une carte thématique illustre la répartition spatiale des données relatives à un ou plusieurs thèmes particuliers des secteurs géographiques choisis. La carte peut être de nature: ☐ Qualitative. ☐ Quantitative. La carte thématique décrit l'espace. Elle localise la nature et l'importance des phénomènes. Les cartes thématiques sont aussi désignées sous le nom de cartes spéciales à sujet unique ou de cartes statistiques. Une carte thématique porte sur: ☐ La variabilité spatiale d'une distribution Ou ☐ Des données relatives à un thème Exemple: La densité de la population ou le revenu annuel moyen Tandis qu'une carte topographique met l'accent sur l'emplacement et le nom des éléments physiques et humains. Année universitaire: 2020–2021 Équipe pédagogique: Mme YAGOUNI.

H, Mlle BOUCHAMA. L, Mlle OUARAS. R USTHB / FSTGAT; Première année licence 2 ● La carte thématique est un document graphique basé sur la communication par les signes. Elle relève du langage visuel. ● L'œil perçoit d'abord un ensemble, il généralise puis cherche le détail. ● Le langage des cartes ne réside pas seulement dans la symbolique très limitée des signes utilisés. Il est dans la configuration même des cartes. ● Les cartes thématiques comportent généralement certaines données géographiques ou de référence, telles que le nom des localités ou les principaux cours d'eau, pour aider le lecteur à se familiariser avec la région géographique représentée sur la carte. ● Toutes les cartes thématiques sont constituées de deux grands éléments : un fond de carte et des données statistiques.

Année universitaire: 2020–2021 Équipe pédagogique: Mme YAGOUNI. H, Mlle BOUCHAMA. L, Mlle OUARAS. R USTHB / FSTGAT; Première année licence 3 Définir l'objectif Choisir le fond de carte Concevoir la légende Prendre en compte les contraintes Reproduction et diffusion Il est indispensable d'avoir dès le départ, une vision globale du processus, de la première phase de la conception à la dernière phase de la réalisation. Conception Noir et blanc ou couleur ? Que veut-on exprimer ? Agrandissement ? Réduction ? Usage interne ou externe ? Réalisation Elus Cartes conçues pour lecture rapide Détermination du style de carte Préciser la cible Rechercher et collecter des données Hiérarchiser et traiter les données Cartographie manuelle Cartographie par ordinateur Choix des figurés Choisir la mise en page Dessiner la carte Chercheurs, ingénieurs, techniciens ? Grand public ? Représentation épurée de l'information Généralisation ? Quel format ? Sur quel matériau ? Avec quelles variables visuelles ? Année universitaire: 2020–2021 Équipe pédagogique: Mme YAGOUNI. H, Mlle BOUCHAMA. L, Mlle OUARAS. R USTHB / FSTGAT; Première année licence 4 ☐ Les cartes en

proportions. ☒ Les cartes en classes « discrétisation ». ☒ Les cartes en diagrammes. On distingue plusieurs types de cartes, en fonction des variables visuelles utilisées et par conséquent en fonction des relations géographiques perçues. Les types de cartes sont les suivants : USTHB / FSTGAT; Première année licence Année universitaire: 2020–2021Équipe pédagogique: Mme YAGOUNI. H, Mlle BOUCHAMA. L, Mlle OUARAS. R 5 L'objectif des cartes en proportions est de visualiser les quantités en valeurs absolues des composantes d'un fait géographique grâce à la variation de la surface des symboles exprimant ces quantités. ☒ La variable visuelle utilisée est la taille ☒ La surface d'un figuré est proportionnelle aux quantités. ☒ Les proportions sont représentées par des figurés géométriques, les plus répandus sont: ☒ Le cercle ☒ Le carré ☒ Le rectangle ☒ L'étoile ☒ Le losange. Représentations de quantités en valeurs absolues avec symboles géométriques et figuratifs 20 40 80 20 40 80 20 40 80 20

40 80