

مقدمه مدينه الأقصر من كتاب نشأة المدن المصريه علي صفاف النيل بواسطه علي محمود العبادي مدينه الأقصر لها طابع فريد يميزها عن جميع بقاع العالم فهي تجمع بين الماضي والحاضر في وقت واحد لا يخلو مكان في مدينه الأقصر من اثر نطاق بعظمه قدماء المصريين قبل الميلاد بآلاف السنين وتعد الأسماء التي أطلقت علي مدينه الأقصر في تاريخها واشهرها مدينه المائده باب و مدينه الشمس ومدينه النور و مدينه الصولجان وأطلق عليها العرب هذا الاسم الأقصر جمع قصر مع بدايه الفتح الإسلامي لمصر وهي تعتبر اهم مشتي سياحي في مصر وبؤره جذب لعشاق الحضاره الفرعونيّة وتمتاز المدينه بطبيعتها الفريد الذي يميزها عن جميع بقاع العالم حيث تعد من أهم مناطق الجذب السياحي في مصر وتضم أكثر قدر من الآثار القديمه التي لا يخلو مكان فيها من اثر نطاق بعظمه قدماء المصريين قبل الميلاد بآلاف السنين وتضم الأقصر الكثير من الآثار اهمها معبد الأقصر و معبد الكرنك ومتحف المدينه و مقابر وادي الملوك والمعابد الجنائزيه و مقابر الإشراف و غيرها من الآثار الخالده و كانت الأقصر قد شهدت اهتماما كبيرا بترميم آثارها و متاحفها خلال السنوات الماضيه حيث تم افتتاح الطابق الثالث لمعبد الملكه حتشبسوت للمره الاولى بعد ترميمه كما يجري الانتهاء من ترميم مقبره حور محب اكبر و أهم مقابر وادي الملوك اضافته الي تركيب بوابات الكترونيه لجميع المواقع الاثريه المفتوحه لتأمينها ضد السرقة وتجذب الأقصر الشريحه الأكبر من السياحه الثقافيه الوافده الي مصر تعتبر الأقصر مخزن الحضاره المصريه القديمه وفيها اكثر من 800 منطقه ومزار اثري تضم ارواح ما ورثته مصر من تراث إنساني ظلت الأقصر (طبيه) عاصمه لمصر حتي بدايه الاسره السادسه الفرعونيّة حين انتقلت العاصمه الي منف في الشمال الأقصر من المدن المصريه المشهوره منذ قديم الزمان فقد كانت في فترة الدوله الحديثه (1085-1567 م) عاصمه الدوله المصريّة/ وكان اسمها "واست"، ثم تم إطلاق اسم طيبة عليها، ووصفها هوميروس في تلك الفترة بأنها "مدينه المئه بوابه"، ثم بعدها اختار العرب لها اسم الأقصر لكثرة القصور والأبنية الشامخه والمعابد الموجوده فيها، فقد تم بناؤها من الصخور الجيريّة والجرانيت، فتمزج المدينه الطابع القديم بالطابع الجديد بطريقه رائعه مما جعلها تمتاز بذلك على مستوى العالم. بينما تعد أسوان من أجمل المدن الشتويّة في العالم، وتمتلك العديد من الآثار الباهره ويزورها السياح سنويّاً للاستمتاع بالمناخ الدافئ بها ومشاهده هذه الآثار. الآثار في الأقصر معبد الأقصر: هو معبد تم إقامته للإله آمون رع، ويمتاز بوجود مسلتين أمامه إحداها ما زالت قائمه والأخرى تزين ميدان الكونكوردي في باريس. مسجد أبو الحجاج الموجود في الجزء الشمالي الشرقي. معابد الكرنك: وتعد هذه المعابد هي الأشهر على مستوى العالم، وتمتد على مساحة تقدّر بمئه فدان، وتبدأ الطريق المؤدّيه إليها بطريق الكباش، والتي تمثل آمون رمز الخصوبه والنمو، وتوجد أمام الصرح الثالث مسلة تحتمس الأول، وأمام الصرح الرابع مسلة حتشبسوت. متحف الأقصر الذي يحتوي على مجموعه أثريه فرعونيّة، ويقع بين معبدي الأقصر والكرنك. مقابر وادي الملوك والملكات: وقد تم بناؤها من قبل العائله الحاكمة الحديثه لتكون مقبره لهم بعيداً عن أيدي اللصوص والعابثين، الآثار في أسوان معبد أبو سمبل (الصغير والكبير): فقد بني معبد أبو سمبل الصغير تخليداً لذكرى زوجة الحاكم رمسيس الثاني نفرتاري، بناءً على رغبته، ويحتوي هذا المعبد على رسومات وألوان جميله وقد أطلق عليه اسم معبد صخور آلهة الحب والموسيقى والجمال، بينما كان معبد أبو سمبل الكبير مخصصاً لعباده الإله رع حور أخت آله الشمس المشرقة، وقد بني المعبدان بشكل كامل داخل الجبل مما جعلهما تحف معمارية نادره. وآثار منطقه الكاب، 70 وخط طول 32.64، وتقع على ارتفاع 89 متراً فوق مستوى سطح البحر، ١] تحديداً في وسط مصر على ضفة نهر النيل، وتعتبر المقابر والمعابد التابعه للأقصر من أكبر آثار مصر الفرعونيّة، ومن أشهر معابدها هو معبد الأقصر الذي يقع في قلب المدينه وعلى ضفاف النيل وقد كان مرتبطاً بمعبد الكرنك الذي يغطي مساحه 404685.6 متر مربع، ويتكون من ثلاثه معابد منفصله أكبرها معبد آمون. ويبلغ عدد سكان المدينه ما يقارب 506.588 نسمة، ونظراً لأهميتها التاريخيه ومواقعها المعماريه تعد السياحه هي النشاط الاقتصادي الأول فيها، بالإضافة إلى الزراعة مثل إنتاج قصب السكر. ٣] #المناطق السياحيه في الأقصر وادي الملوك يتواجد وادي الملوك على التلال وخلف الضفة الغربيه لنهر النيل، ويعتبر هذا الموقع التاريخي هو المكان الخاص بدفن الفراعنه ومن ضمنهم الملك توت عنخ آمون، بالإضافة إلى العديد من زوجات الفراعنه،