

سَهَّ الْعَسْكَرِيَّةَ ، لِي الطَّرِيقَ الرَّئِيسِيَّ ، وَاسْتَأْجَرَ سَيَّارَةَ لُتِ وَصَلَّاهُ لِي كَتَيْبَتِهِ فِي الْحِجَابِ الْمَطَّلَةِ
عَلَى الْغَوَارِ الطَّرِيقَ يُرَدُّ قَصِيدَةَ الشَّاعِرِ مِمْوَطِ النَّبِيِّ الْحِجَابِ وَالْحِجَابِ الْمَطَّلِ وَالْبُهَاءِ فِي
رَبَاكَ وَالْحِجَابِ وَالنُّجَاةَ وَالرُّجَاءَ وَالْبُهَاءَ فِي هُوكِ هُوكِ هُوكِ هُوكِ هُوكِ هُوكِ هُوكِ هُوكِ هُوكِ هُوكِ هُوكِ
السُّمَّاكِ؟ مِمْوَطِ فَاقِ فِي لِي كَتَيْبَتِهِ ، فَوَجَدَ أَوْصَالَ حَسَنَ إِسْنَانِهِ ، قِيَادَتِهَا . . . «هَذِهِ
دَبَّابَتِي ، الَّتِي لَمْ عَرِكْ لِي قَرِيْبَتَهُ رَحِمْتُ أَسْتَقْبَلُهُ أَلْطِفًا وَاسْتَقْبَلُهُ وَالِدْفِي ، الْوَرُودَ وَالِدْحَانَ
بِوَزْنِ هُوكِ وَنُسَاءِ الْقَرِيْبَةِ ، فَاقْ دَبَّابَتِهِ لِنَهْ الزَّغَارِيدِ ، وَدَفَّنَ الْعُرْسَانَ فِي حَبْتِهِ . حَبَّتُهَا
وَأُتِي وَأَنْطَلَقَتْ الدَّبَّابَاتُ بِمَحَاقِ الْقَائِدِ دَلْعِ رَيْسِ حَسَنِ بَرِضِ الْكِرَامَةِ ، لِي أَشْكَلُ بِمِمْوَطِ ،
وَبِطَلَبَاتِ دَبَّابَتِهَا ، وَأَقْصَفَ دَبَّابَةَ حَسَنِ بَطَائِنِ الطَّائِفَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ ، فَاقِهِ ، وَأَثَرُ
هَا ، وَكَانَ ذَلِكَ فِي الْيَوْمِ أَلْطِفًا لِنُكْرِهِ وَنَفْتِخُ رِبَالِ لُوطِ بْنِ وَلِجِيشِ أَلْرُدِّيِّ فِي مَعْرَكَةِ الْكِرَامَةِ
رَامَةَ نَصْرَانَ طَوَّافَةً إِذْ لَانِ صَنْعُهُ ، نَفْسَلَتْ فِي حَقِيقَةِ أَخِي يَالِي ،