

تقوم نظرية الأنماط على أساس تقسيم الشخصية إلى أنماط تقوم على أسس جسمية أو عقلية أو مزاجية، وأن لكل فرد من الأفراد نمطا يميزه عن غيره، والأنماط الأربعة كما يراها هي: وهو أميل إلى الضعف من ناحية المثابرة والداب 2. المزاج الصفراوي: The Choleric Temperament ويغلب عليه التسرع وقلة السرور 3. المزاج السوداوي: The Melancholic Temperament ويغلب عليه الاكتئاب 4. المزاج البلغمي أو اللمفاوي: The Phlegmatic Temperament ويغلب عليه التبلد