

اصبح مشهد الشهيد يحيى السنوار و هو يخوض معركته الاخيرة مع قوات جيش الاحتلال الإسرائيلي ، أيقونة تبادلها العالم عبر وسائل التواصل الاجتماعي في دلاله واضحه على أن السحر انقلب على الساحر ؛ إذ اعتقد جيش الكيان أنه ببته تلك القططات يوجه صورة عن مصير بشع للبطل ، فإذا الجميع يشاهد بأم عينيه الشهيد و هو جالس على كنبة و ملثم بالکوفية الفلسطینیة و قد أصيبت يده اليمنى ، و مع ذلك حمل عصا و رماها على المسيره الإسرائيليه التي ارسلت لتصويره . و المؤكد ان الكيان أراد نهايـه اخرـى للسنوار كأن يأسره ذليلاً أو يقتله في حفرة أو محتمياً بالمدنيـين أو الأسرى ثم يتشفـى فيه هو و من سار على هواه من العرب ؛ لكن الله سبحانه و تعالى أراد غير ذلك ؛