

يعد مفهوم الموهبة كمصطلح علمي للتعریف بالأفراد الموهوبین محل نقاش من قبل العلماء في محاولة لتفسیره. فی بدایة نشأة مجال رعاية الموهوبین في النصف الثاني من القرن التاسع عشر كان شاباً موهوباً على أنها أحادیة الجانب ويعبر عنها بالذکاء إلا أن هذه النظرية تغيرت بعد توسعها في مجال رعاية الموهوبین وبروز نظريات علمية اشتقت من الفكر العلمي حيث أصبح فعالاً للموهبة على أنها متعددة الامتصاص تماماً عدّة المسافة كالذكاء التحصيل الدراسي الابداع الفني، والذي تبنته وزارة التعليم الأمريكية والذي يشير إلى أن الطالب الموهوبون الأفضل هم الطالب الذين يظهرون قدرات ومكانت عاليه في عدد من المجالات المقارنة بقرانهم. وتشمل هذه المجالات التنشيطية العامة الأكاديمية المتخصصة، القدرات الفنية والقدرات الأداء. والجوانب المخصصة حسب تصنيفاتها. كما لا تزال الجمعية الوطنية للأطفال الموهوبين ذوي الموهبة على رأس الأشخاص الذين تظهر لديهم مستويات متنوعة من المرطبين أو المؤهلين في مجال واحد أو أكثر. وتميل إلى التسلیم بأن الموهوبین يمثلون ما يصل إلى ١٠٪ من الطالب وعلى الصعيد المحلي، فإن التعريف الذي تتبناه وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية قريب من تعريف مارلاند (١٩٧١)، وخاصة في أعضاء المتفوقين والتفكير المبدعين، ويحتاجون إلى رعاية خاصة لا ينالون المدرسة تقديمها له في منهج الدراسة العادي على الرغم من أن مجال علم النفس والتربية فيه أكثر تخصصات علمية ترتبط بـمجال الموهبة من حيث التعريفات والنظريات التي تحاول تفسیر هذه الظاهرة، (ب) اختلاف المناهج البحثية للمتخصصين، ولأجل المثال، (د) اتجاهات للموهبة، و (هـ) التأثيرات الاجتماعية، حيث تساهم النظرة الاجتماعية الماهرة في الموهبة ومن هو الموهوب في تعدد التعريفات. فمن يصنف وينظر له على أنه موهوب في مجتمع ما قد تختلف تلك الصفة في مجتمع آخر.أخذ تعريف ودقيق للموهبة ومن هو الطالب الواضح الموهوب من الخطوات الأولى لأي جهة تقدم خدمات الرعاية الصحية. ويمكن وبالتالي أهمية وجود تعريف للموهوبين من خلال التالي: (أ) يسهم في تحديد المسافة الفاصلة بين الطلبة الموهوبين فـمجالات الموهبة المتعددة بالإضافة إلى التمييز على هذه الفتة المتنوعة،