ولكل نوع من أنواعه وصف فني خاص به يتحدد بهدف استخدامه. تعد مهارات ركل الكرة إحدى أهم مهارات كرة القدم، وتنقسم إلى قسمين رئيسين هما التمرير والتصويب، يمكن تنفيذهما بوجه القدم الداخلي بوجه القدم الخارجي بباطن القدم ويستخدم اللاعب التمرير بوجه القدم الداخلي بوجه القدم الخارجي بباطن القدم في عمليات التخطيط للهجمات، ويستخدم التصويب في التهديف باتجاه المرمى سواء في الكرات ويشتركان في مواصفات الأداء الفني إلى حد كبير. يقصد بوجه القدم الداخلي منطقة الأصبع الكبير حتى بداية باطن القدم. التصويب الملتوي أو التمرير الموقوس للزميل التصويب في الضربات الحرة للتغلب على حائط الصد. ركل الكرة بوجه القدم الخارجي التمرير المتوسط. التمرير الطويل. التصويب الملتوي أو التمرير الموقوس للزميل. تستخدم مهارة ركل الكرة بباطن القدم في الحالات التالية : التمرير القصير. ب الجري بالكرة بوجه القدم الخارجي، بوجه القدم الداخلي الجري المتعرج بالكرة). تعني التحرك بالكرة ودفعها والسيطرة عليها بقدم اللاعب باستخدام أجزاء من القدم والتحكم بها أثناء دحرجتها على الأرض، وتستخدم كوسيلة للوصول إلى غاية معينة يبتغيها اللاعب، وتستخدم لبناء هجمة أو التصويب أو التمرير للزميل في جملة مهارية واحدة مستخدما نوعا أو أكثر من أنواع الجري بالكرة الجري المتعرج بالكرة يهدف الجري المتعرج بالكرة أن يسيطر اللاعب على الكرة بحيث تكون ضمن مسافة ملائمة من خلالها يستطيع التخلص من المنافس بالتظاهر بالتحرك نحو اتجاه معين ثم التغيير فجأة وبسرعة إلى اتجاه آخر. ج السيطرة على الكرة : (بباطن القدم بوجه القدم الداخلي، بوجه القدم الخارجي بالصدر). استلام الكرة إخضاع كل كرة تأتي للاعب من مستوى الأرض حتى مستوى الركبة) تحت سيطرته وذلك لإضعاف سرعتها عن طريق تعويض الجزء المستخدم في استلام الكرة وسحبه بمجرد استلامها بالقدم، وجه القدم، خارج القدم. استلام الكرة بباطن القدم يعد من أكثر الأنواع المستخدمة لسهولة السيطرة على الكرة بسبب كبر المساحة المستخدمة في الاستلام وإمكانية التحكم فيها للتوافق بين تقوس باطن القدم وتحدب الكرة، وهو أكثر ضمانا من الطرق الأخرى.

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي