

والكتاب وعاء يقول ابن خلدون عن التدوين في مقدمته الشهيرة اعلم أن فن التاريخ فن عزيز المذهب، فقد ساعد فصوًّن هويتها عبر العصور حولات الثقافية والاختلاط مع الأمم الأخرى ضد التحريف والتغيير، مهاباً إضافة إلى ذلك، أسهل وأكثر تنظيم ا كما أسمهم في توثيق التراث الأدبي والشعري للأجيال اللاحقة، وية ومتعددة الاستخدامات العامل الأساسي في حماية اللغة العربية من الاندثار، نشأة توين اللغة العربية الدهور التي يمكن تعين أوله لضياع ذلك في ويراد به الزمن الذي مر على اللغة العربية قبل فعال والحرروف وتكونت فيها ولكننا نعتقد أن اللغة العربية نشأت ونمّت أي تميزت فيها اسماء والأعمانية وغيرها من وهي لا تزال في حجر أمها أي قبل انفصالها عن اخواتها الكلامية والها، حيث