



التلفزيونين عرب القنوات التلفزيونية املختلفة لنشر الثقافة الاستهالية و مدى بروزها لدى الطفل اجلزائري الذي يتعرض خلطاب التلفزيون الشهاري. استعرضنا يف إلطار املنهجي إشكالية الدراسة و تساوتها، جمتمع الدراسة و عينتها، منهاجها وأدواتها، املفاهيم الأساسية إيل جانب استعراض مجموعة من الدراسات السابقة و املرتبطة اليت استفادان منها عرب خمتل حمطات البحث. وتضمن إلطار النظري فصلاني، خصص الفصل ألو املوسوم بخطاب الشهار عرب التلفزيون و الطفل للتعريف ابخطاب عموما و اخبطاب الشهاري التلفزيونين مع الرتكيز على مميزاته الأساسية يف بحث أو ، تعريف الطفولة و خصائص مراحلها املختلفة يف بحث اثن مع ختصيص بحث اثلت لتعريف الشهار التلفزيونين و خمتل الآليات التأثيرية اليت يستخدمها للتأثير على املشاهد عامة و املشاهد الصغرى على وجه التحديد ، مربزين أهم انعكاسات ثقافة الاستهالك عرب الشهار التلفزيونين على الطفل أما الفصل الثاين و املوسوم بالثقافة الاستهالية من خال اخبطاب الشهاري التلفزيونين، فلقد مت تقسيمه إيل ثالثة مباحث أيضا تعرضنا يف ألو للتعریف ابجملتمع الاستهالي و خصائصه ، يف الثاين الثقافة الاستهالية و مميزاتها و يف املبحث الثالث قدمنا عرضا النتشار الثقافة الاستهالية يف الدو العربية وكذا الدور الذي لعبه إلشهار يف ذلك مع التعريج على اجلزائر كنموذج . و خصص املبحث الثاين للتعرف على إدراك و تفاعل ألطفا املبحوثي مع الشهار الذي يتعرضون له عرب التلفزيون و كذا اجتاههم حنوه. أما املبحث الثالث ،