

في تَمُوز سَنَةِ ١٩٢٩ عاد أخِي إبراهيم من بيروت يحيل شهادته من الجامعة الأمريكية، ومع وجه إبراهيم أَشْرَقَ وَجْهُ اللَّهِ على حياتي. كانت عاطفة حبي لَهُ قَدْ تَكَوَّنَتْ مِنْ تَجَمُّعِ عِدَّةِ انفعالات طفولية سعيدة. كان هو الوحيد الذي ملأ الفراغ النفسي الذي عانيت به بعد فقدان عمي. ان تلك الهدية كانت أَوَّلَ أسبابٍ تَعَلَّقِي بإبراهيم ، ذلك التعلق الذي راح يَتَكَلَّفُ فيما بعد بصورة قوية كان تعامله معي يُعْطِينِي انطباعاً بِأَنَّهُ مَعْنِي بِإِسْعَادِي وإشاعة الفرح في قلبي لا سيما حينَ كَانَ يَصْطَحِبُنِي في مشاويره الى الجانب الغربي من سفح جَبَلِ عِيَال . كان يَأْخُذُ مَجْلِسَهُ على واحدٍ من صخور الجَبَلِ الكَلْسِيَّةِ ، وَيَسْمَحُ لي بالانطلاق ، بينما ينصرفُ هو الى التأمل . أَمَّا أَنَا فَكُنْتُ أَمْضِي إلى الشعاب - القريبة ، وَأَقْفُزُ كالمعزى من صخرة الى صَخْرَةٍ ، وَأَتَطَلَّعُ حَوْلِي باحثَةً عن بقلة. الشمرة) ذات الرائحة الزكية ، والتي كُنْتُ أَحِبُّ مذاقَ سيقانها الطويلة، كما كُنْتُ الملم باقة من زهرِ قَرَنِ الغزالِ وَشَقَائِقِ النعمان والبابونج، وبين حين وآخر كان إبراهيم يلتفت ويوصيني بألا أوغل بعيداً عنه. كان فرحي بتلك المغامرات الصغيرة يتميَّزُ بِخُلُوه من توقع عِقَابِ الأهل . فلقد كان الخوف ينغصُّ عَلَيَّ دائماً أفرحي الصغيرة، أما مع إبراهيم فقد كُنْتُ أَشْعُرُ بِالتَّحَرُّرِ مِنْ كُلِّ المُنْغَصَّات . مع إقامة إبراهيم في نابلس بدأ سطر جديد في حياتي. أصبحت خدمته وَتَهْلِيئَةُ شُرُوءِهِ هَدَفَ حياتي ومصدر سعادتي المفقودة. أَمْسَحُ الغبار عن رفوف كتبه وعن طاولته، أَهْيئُ لَهُ كُلَّ صباحِ الماء الساخن الحلاقة ذقنه وأحضره اليه. في تلك الأيام لم تكن شبكة أنابيب المياه موزعة على طوابق الدار العليا بعد، فكُنْتُ أُنْقِلُ الماءَ مَسَاءً كُلَّ يومٍ وأملأُ المغسلة التي كانت تقوم في إحدى زوايا الغرفة قرب الباب . كما كان علي تحضير المائدة له في أوقاتِ وَجَبَاتِهِ كُلِّهَا . وكان يُسْعِدُنِي أَنَّهُ احتضني دون باقي أخواتي بِالْقِيَامِ بِخِدْمَتِهِ وتحضير شُرُوءِهِ. وَتَشَبَّهْتُ قَلْبِي بإبراهيم تَشَبَّهْتُ الغريقَ بِمركب الإنقاذ. على غير عادة رجال الأسرة ، أُمُّهُ وَشَقِيقَاتِهِ - يبادلنا الحديث ، ويحكي لنا عما جرى ويجري من شؤونه الخاصة وبعض الشؤون العامة. كما كان يروي لنا الطرائف الأدبية والتاريخية مما يطالعه في كتاب (الأغاني) لأبي الفرج الأصبهاني أو العقد الفريد) أو كتاب (الحيوان) للجاحظ. وكان بالنسبة لنا ينبوع حب وحنان، ويمنحنا الكثير من وقته ومساعدته إِذَا لَزِمَتْ المساعدة. وَأَصْبَحَ هُمِي تنظيف الأرض والتقاط ما يلقي به أطفال الدار من بذور البرتقال أو قشوره خوفاً من أن يطأها أصبح هو وحده الهواء الذي تتنفسه رثائي ، هواء الصحة والعافية النفسية. فقد كان حبه لي واهتمامه الخاص بي يضفيان عَلَيَّ شعوراً إنسانياً بالرضى. يقول المتفائلون إن النفس كالنور لا يُمكن إفسادها ، ولكنني أعتقد أن الإنسان إذا استهلكه الهوان انقلب الى مخلوق مليء بالانحرافات ، إلا إذا وجد إنساناً يحبه ويدثره بالحنان ، فَالْحَنَانُ عُنْصَرُ أساسي في الجو الذي يتم فيه النمو، إن الطبيعة ضد الفراغ دائماً ، لا بد للنفس من الامتلاء بشيء ما، بالحب والخير أو بالبغض والشر. بِالنَّوَازِعِ البناءة أو بالنوَازِعِ التدميرية التي تتحول في النهاية وتنقلب لتدمير الذات إذا لم تجد ما تدمره خارج الذات . تقول كتب الأديان إن البئر التي ألقى فيها أبناء يعقوب أخاهم يوسف كانت فارغة من الماء . ولكن اذا كانت تلك البئر قد فرغت من الماء فهل يعني هذا أنها فرغت من كُلِّ شيء ؟ ألا يمكن أن تكون هناك زواحف سامة تقبع في زواياها او تنتقل على جدران البئر هنا وهناك؟؟ في تلك الفترة القاسية من سني مراهقتي ،