Un des caracteres saillants de la culture reste que son contenu est transmis par le discours. Il faut, cependant, souligner que: Le discours descriptif apporte avec lui la fixation des faits culturels et le risque de figer des realites par definition plurielles et mouvantes. Mais est-il concevable d'envisager la transmission de la culture autrement que par la representation qu'en font ceux qui produisent les discours ? Elle est vehiculee par les entendements individuels et ne peut s'exprimer que par .<< l'intermediaire des individus