

أقوي موضوعات تعبير شاملة لكل المراحل أكثر من 50 موضوع تعبير ابداعي ووظيفي موضوع تعبير للصف الرابع الإبتدائي , موضوع تعبير للصف الخامس الإبتدائي , موضوع تعبير للصف السادس الإبتدائي , موضوع تعبير للصف الاول الاعدادي , موضوع تعبير للصف الثاني الاعدادي , موضوع تعبير للصف الثالث الاعدادي , نقدم لكم أكبر مجموعة موضوعات تعبير هدية لكم من موقعكم المدرس بوك هذه الموسوعة تساعد الطالب في كل المراحل للإبداع من خلال قراءة موضوعات تعبير جاهزة مما يزيد حصيلته الإبداعية من موضوعات التعبير وكذلك مساعدة الطالب في فترة الامتحان وخصوصا مع زيادة المواد التي من المفروض أن يحصلها وزيادة درجة سؤال التعبير موضوعات التعبير المتضمنة في الموسوعة موضوعات تعبير شاملة لكل المراحل - موضوع تعبير عن حب الوطن - موضوع تعبير عن جائزة نوبل - موضوع تعبير عن المستقبل - موضوع تعبير عن الشباب والعمل - موضوع تعبير عن تعمير الصحراء - موضوع تعبير عن السياحة - موضوع تعبير عن نجيب محفوظ - موضوع تعبير عن الاخلاق - موضوع تعبير عن الوقت - موضوع تعبير عن المرأة - موضوع تعبير عن الزيادة السكانية - موضوع تعبير عن العلم - موضوع تعبير عن القضاء علي الامية - موضوع تعبير عن التطرف والارهاب - موضوع تعبير عن الارض المحتلة - موضوع تعبير عن العولمة والتقدم التكنولوجي - موضوع تعبير عن حرب 6 أكتوبر - موضوع تعبير عن القضاء علي الانحراف والاهمال - موضوع تعبير عن اللغة العربية - موضوع تعبير عن ترشيد الاستهلاك والان مع تحميل موضوعات التعبير للتحميل كيف تكتب موضوع التعبير ؟ اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة حتى تفهم المطلوب وتحدد الأفكار . حاول أن تكون الأفكار على شكل أسئلة والموضوع إجابة على هذه الأسئلة . لا تطل فتمل ولا تختصر فتخل , انتقل من فكرة إلى فكرة واجعل موضوعك متصلاً وله بناء متماسك . اختصر وأوجز كل الموضوع في الخاتمة وانتقي عباراتك لأن الخاتمة مهمة فالانطباع الأخير يدوم فاجعله آية أو حديث أو شعر . حاول أن تستفيد بما درسته من شعر وقراءة وقصة في موضوعك . مقدمة تكتب مع أي موضوع رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفقه قلبي ، وللأهمية الكبرى للموضوع نجده قد فرض نفسه على وسائل الإعلام المختلفة ، إذ راحت جميعها تتناوله بالتحليل الشامل ولكل ما سبق أجد قلبي يسترسل في الكتابة ولا يتوقف محاولاً قدر استطاعتي ملاحقة أفكار المتدفقة المتلاحقة لإبداء رأيي فيه مساهمة مني في التعريف به وتوضيحه ومعالجته . خاتمة تكتب في أي موضوع وإعلاء شأن الفرد وإطلاق العنان للطاقت المبدعة يمكننا أن نتجاوز ما يواجهنا ونحقق ما نحلم به من آمال لنا ولمجتمعنا لنعيش في رخاء وسلام واطمئنان وتقدم . عند كتابة موضوع التعبير ( المقال ) يجب مراعاة الآتي 1) اقرأ الموضوعات المطروحة بدقة ، ثم تخير أقرب تلك الموضوعات إلى نفسك والذي تجيد الكتابة فيه . 2) اكتب أفكار موضوعك قبل أن تبدأ في كتابة الموضوع ، فمثلاً إذا كان الموضوع عن " الإرهاب والتطرف " تكون الأفكار كالتالي : أ) مفهوم الإرهاب والتطرف ( وهذه هي المقدمة ) . \* مواجهة الفرد له . \* مواجهة المجتمع له . \* مواجهة الحكومة له . \* مواجهة وسائل الإعلام المسموعة والمرئية له . \* مواجهة علماء الدين له . يبصر العرب بعينها ، وبيطشون - إن أرادت - بيدها ، لذلك فإن مصر أم العرب ، ونبراس الهداية في الشرق الأوسط كله ، الفقرة الثانية والثالثة والرابعة : ( الأفكار ) : يتراوح عدد أسطر كل فقرة ثمانية أسطر تقريباً ، وهذه الفقرات الثلاث تتضمن أفكار الموضوع المتنوعة ، ويمكن أن تشتمل كل فقرة على فكرة أو أكثر بحيث تستوفي كل أفكار الموضوع . الفقرة الخامسة : ( الخاتمة ) : وعند بداية كل فقرة اترك مسافة صغيرة ببيضاء . 5) ضمن موضوعك شعراً مناسباً ، يظهر فيها شطراً كل بيت منفصلين ، قل : أنا إن قدر الإله مماتي \*\*\* لا ترى الشرق يرفع الرأس بعدى وعن الذي تتحمله مصر في سبيل أشقائها أو تجميعهم قل : آه يا مصر : كم تعانين منهم \*\*\* والكبير الكبير دوما يعانى مع مراعاة عدم الخطأ . فمثلاً في مجال تهذيب السلوك ومواجهة العنف : ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ( وقال تعالى : ادفع بالتي هي أحسن فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم ) فإن كنت غير واثق من حفظك للآية فلتقل مثلاً : إن الله أمرنا بأن تكون دعوتنا قائمة على الحكمة ، الإرهاب داء عضال في جسد البشرية صعب التحمل ، عسير العلاج ، 8) يجب أن تنوع في أسلوبك كلما أمكن للتشويق ودفع الملل : كإستخدام الأساليب الإنشائية ، وأساليب القصر ، والتقديم والتأخير ، والجمل الاسمية والفعلية والمنفية والتعجبية ، فلاحظ ما يلي : أ) الفرق بين التاء المربوطة والهاء : الهاء : ضمير متصل ، أما التاء المربوطة : فهي حرف من أصل الكلمة ( ب) الفرق بين همزة القطع : ( أقبل / إنتاج / أعظم / إن / إلا / ألا / أخذ ) وهمزة الوصل : ( انطلق / اهتداء / استخدام / افهم / الحب / ابن / اسم ) ج) جمع المذكر السالم ، المفعول لأجله ، المفعول المطلق ، والتوابع التي تتبع المنصوب ( النعت ، والتوكيد ، الآداب / القرآن / أمن / آمن / إيمان / المؤمن / إن / أن / شيء / شطواطئ / جزء / فجأة 10) لاحظ علامات الترقيم : وبعد المنادى مثل : والخريف ، النقطة ( . ) توضع في نهاية الجملة التي انتهت بها الفكرة ، وفي نهاية كل

