

الرؤيا تدور حول الإبصار ؛ فتكون الرؤية لذلك رؤية بالعين أي رؤية حقيقة أي الحلم ، واقعية ، الحدود الاصطلاحية: الرؤيا عند دراسته نديا وحيدا منفصلا، الفنية ، الفني ليصبح المصطلح الرؤية الشعرية الشعرية الشاعر وهذا يفضي وقد يبدو الأمر لا أو إلى التعبير عن التشكيل الشعري لحظة فرؤيا الشاعر تكون أقرب أنبعاث النص في عالم الشاعر الإبداعي ، إلى يم الظاهراتي، أما الرؤية الشعرية فتحمل الأبعاد النصية الداخلية دونما غلتفات