

لفهم المفهوم اجليدييد للمقاول واليدور الذي يلعهه يف القتصاد، من املفييد دراسة ومراجعة أهم السطريات الةارزة يف الأدب املقاوالييت، والييت تساولت واعتريت أن املقاول له وظيفية اقتصاوية اجتماعية مبحاوا لتها الإجااة عن التساؤالت التالية: هل يلعب املقاول دورا حموريا يف التسمية القتصاوي؟ ما هي وظيفته إذن؟ هذه املقاراة سوف تسلط الضوء على جمالني اثسني، الأول اقتصاوي وهو يعاغل الثالث مساحات اقتصاوية الييت اكتسب فيها املقاول دورا مهما مع مرور الوقت وهي تلك الييت ختص اقتصاويات العمل، القتصاد اجلزئي والقتصاد الكلي، والثاين اجتماعي ثقايف أنثرواولوجي وهو الذي سوف نعاغله يف الفرع الأول من امطلب الثاين من هذا املةحث. مع ايداية الثورة الصساعية يف إنجلترا وتزاويد الاتكارات والخرتاغات يف الصساعات الرائييدة ذلك الوقت من صساعة السسيغ واحليدييد، ساعيد هذا على جتمع رؤوس الأموال وظهور املؤسسات ذات الطاع العائلي والييت مميزات اكوهنا صغرية أو متوسطة ذات رؤوس أموال صغرية، من هسا ايدأ اروز دور املقاول يف السطرية القتصاوية اعتهاره شخصا جمازفا يعمل على حتقيق أهيدافه الشخصية واستقالليته القتصاوية وصوال إبل اعتهاره شخصا مةيدعا ومةتكرا يعمل على إحيادات نوع فيما يلي التطور التاريخي للسطرية املقاوالييتة من وجهة نظر عييد من امليدارس القتصاوية التقليدية)الكالسيكية(واحليديئة: الفرع الأول: المدرسة الكالسيكية الفرنسية