

بداية أنا سرني حقيقة ما رأيت هذا المساء سواءً أداء عرض الثنائي وهذا الصوت الجميل وهذه الحركات المتناسقة باسم الوطن، سرني حقيقة لما بدأنا نتداول أسماء بكل بساطة وبكل أريحية. أقول: سرني لما سمعت الأسماء قبل قليل كأنني أشاهد خارطة المملكة من شمالها إلى جنوبها إلى شرقها، وهذا التنوع وهذا الاجتماع المبارك في هي القدير وفي هذا المكان المبارك في بيته الأستاذ الشيخ حمود الذي يُبرهن بأننا نحن في الطريق الصحيح ونحن في الطريق السليم، فكون الشيخ حمود الذي يُبرهن بأننا نحن في هذه الليلة من هذه الندوة المباركة ومن هذه الصالونات المباركة للاحتفال بالوطن، ثم يختار موضوعاً يتعلق بصناعة المستقبل ودور المملكة تجاه هذا الموضوع. هذه الصالونات الأدبية على امتداد الوطن في مشرقه ومغربه وشماله وجنوبه ووسطه هم أناس يمثلون الشيخ حمود الذي يفتحوا أبوابهم وفتحوا صدورهم قبل أبوابهم، وسخروا وقتهم وأسرهم وأولادهم لاستقبال المواطنين واستقبال الجيران واستقبال الأهل واستقبال زوار البلد، هذه مسامحة وطنية جميلة وهذا عمل وطني. إذا كان نحتفل بالوطن في هذه الليلة فأنا اعتذر الشيخ حمود وأمثاله من أصحاب الصالونات هم يحتفلون بالوطن في كل أمسية يفتحون هذا البيت. وسيدي الأمير محمد بن سلمان عن هذه الرؤية، وأفراد الأسرة المالكة وجميع أفراد الشعب السعودي، ما فعله الملك عبد العزيز رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى ومعه أولئك الرجال الذين بذلوا أنفسهم في سبيل توحيد هذه البلاد عظيم. لكن أن ينتقل الحديث عن الوطن في هذه الليلة من الحديث عن الإنجازات والحديث عن الحاضر إلى صناعة المستقبل. دعونا نتكلم حقيقة بشيء بسيط ولن أطيل: المعروف المستقبل إذا تعامل مع الإنسان: الإنسان البسيط، لأن الغد والمستقبل مربوط بالمفاجآت، فهذا أيضاً الإنسان بتطوره استطاع أن يتجاوز الخوف من الغد والخوف من المستقبل إلى السيطرة على هذا المستقبل بقدر ما يستطيع. وسمات المستقبل بشكل عام من يعمل فيه يحتاج إلى العقل والخيال. أنت لكي تتحدث عن المستقبل وعن صناعة المستقبل يجب أن يكون لديك عقلاً حيوياً ومدرك، رؤى المستقبل بشكل بسيط أختصرها: قد يكون مستقبلاً مباشراً من سنة لستين، قد يكون متوضطاً إلى عشر سنوات، قد يكون مستقبلاً بعيداً إلى أربعين سنة أو أكثر. المقدم قبل قليل الله يُسلمه كلامه جميل عن عرَب الرؤية الأمير محمد بن سلمان: منذ بدأ يتردد في قاموس السعوديين رؤية المملكة عشرين ثالثين، وقبل أيام في حواره مع القناة الأمريكية كانت رؤية المملكة عشرين أربعين. الغريب من خلال قراءتي البسيطة قبل أيام: كان في أمريكا قبل خمسين سنة عدد المراكز والهيئات المعنية لدراسة المستقبل ثلاثمائة وستة وثمانين، فلذلك تقاس الحضارات وتقاس البلدان المتحضرة بعدد المراكز التي تخصصها لدراسة المستقبل، كم تملك من دراسات تدرس المستقبل وتستشرفه تستطيع أن تعرف مكانك بين الأمور. صناعة المستقبل نختصرها أو تعريف بسيط: هي مجموعة من التدابير ومجموعة من الإجراءات لأنك ترسم لوحة للمستقبل كما تريد أن ترسم لوحة للمستقبل للأبنائك وأحفادك، لدينا في المملكة منهاً استخدمنا ولـي العهد الله يطول عمره، وأنا دائماً أقول لزمائلي الذين يعملون في التربية والتعليم أو الذين يعملون في الإعلام: مجرد أنك تريد أن تأخذ بالإنتاج الوطني اعمل قائمة بكل المبادرات التي طرحها ولـي العهد. لما طرح هذا الممر الاقتصادي الذي يربط بين الهند وبين أوروبا عن طريق الشرق الأوسط، كل هذه المبادرات حقيقة هي لغة راقية ولغة متحضرة وأسلوب سياسي وأسلوب حقيقة لقيادة العالم في هذه المبادرات. المبادرات التي تُطرح في المملكة وعلى مستوى المملكة ينتفع بها ليس الوطن فقط، إنما هي مبادرات تفيد العالم أجمع، فلذلك تقاس هذه الدولة المباركة بصناعتها للمستقبل من خلال المبادرات التي طرحتها. أنا أريد أن أشير من ضمن الإشارات: فيه محاضرة ألقيها الملك سلمان بن عبد العزيز وفاته وأبيه قبل عشرين سنة ألقيها بعنوان الرياض والعمران في ذاكرة الأمير سلمان بن عبد العزيز، تصور هذا الملك أيده الله استمر في حكم الرياض أكثر من خمسين عاماً، أصبحت الرياض بالنسبة له ليست مدينة وليس حاضرة يديرها، في هذه المحاضرة أنا سمعتها أكثر من مرة: يتحدث الملك سلمان عن علاقته بالرياض قبل خمسة وعشرين سنة يقول الله يسلمه أثناء حديثه في هذه المحاضرة قبل ربع قرن: أن الرياض كانت بسيطة، أليس هذا نوعاً من صناعة المستقبل؟ هذا الملك العظيم الذي عمل خمسين سنة في مطبخ القرار في عاصمة المملكة الرياض مع القطاع الخاص ومع المجموعة الكبيرة التي تعمل معه لخطيط مدينة الرياض، ولذلك الآن باعتراف الأمير محمد عَرَب الرؤية: أن أكبر مدينة في المملكة تحمل بُنية تحتية قوية وقابلة للزيادة هي مدينة الرياض، أيضاً ولـي العهد لما أجري معه الحوار في القناة الأمريكية فوكس نيوز قبل أيام اختار اليوم، هذا شكل من صناعة المستقبل. والجميع رأى الحوار كيف كان الحوار باللغة الإنجليزية ووجه للمجتمع الأمريكي ووجه للعالم الغربي، لكن كان الحوار كله صناعة للمستقبل، سواءً رؤية الأمير وطموح الأمير وحديثه لا يتحدث عن نفسه كثيراً هو يتحدث باسم الشعب السعودي، هذا الالتمام هو شكل من أشكال صناعة المستقبل لدى الأمير. أيضاً مقدم الأميسية قبل قليل تكلم عن الكراج، الكراج هو

حاضنة من أكبر الحاضنات المشرعة لرواد الأعمال في مجال التقنية، لأن الأمير محمد عندما يتعامل مع وزرائه هو يشيد بالأمير الذي يفعل، هذا الأسلوب هو أيضاً من صناعة المستقبل، لأنك تجعل هؤلاء لديهم ولاءً لهذا البلد. أختتم حديثيحقيقة بالتأكيد على موضوع المبادرات التي تطرحها المملكة: هذه المبادرات إذا تأملناها نجدها شكلًا من أشكال صناعة المستقبل، بل نجدها أيضًا أسلوب حضاري في التعامل مع العالم الآخر. لذلك الأمير محمد بن سلمانولي العهد عَرَاب الرؤية لما يتحدث عن اليوم وعن غيرها من المشاريع السعودية العملاقة يقول: هي مشروع للحالمين. ويكتفي أنه قبل اليوم الوطني بيوم أو يومين حدث عالمي في قناة أمريكية موجهة للداخل الأمريكي، وكان حديث الأمير حاضر ودبيهي وقوى وبالأرقام. هذا يعطي ابني وأبنك وأحفادنا في المستقبل أن القيادة قيادة هذا الوطن، نحن في نفس الوقت نفتخر بالماضي، ونحاول أن يكون مستقبل مشرق. هي ليلة حقيقة نسعد بالوطن ونسعد بأنفسنا ونسعد بإنجازاتنا، ونسعد أيضًا بجهود المملكة وجهود هذه البلد المبارك في صناعة المستقبل، قبل أن نحضر هذا اليوم أطلق مشروعًا جبارًا في جنوب المملكة، هذه المشروع الذي أطلق في جنوب المملكة الذي يعيد هيكلة السياحة الداخلية في الجنوب ليصبح الجنوب فعلاً محط أنظار العالم بمنهجية وبطريقة حضارية مختلفة هي من مبادرات المملكة، هي من أساليب صناعة المستقبل. هل نوائح التعليم القادم في الأعوام القادمة نستطيع أن تكون أعمدة نجاح ولديها من المهارات المبتكرة والمهارات الجديدة لكي تعمل في هذه المشاريع تعمل في اليوم تعمل في غيرها، التحدي الحقيقي أمامنا وأمام المشروع التعليمي: أن تكون نوائح التعليم في الأعوام القادمة هي نوائح قابلة وتكون بناءً لأي شركة عالمية تحضر للرياض أو تحضر للمملكة في أي جزء من الأجزاء المباركة،