

الدرس الخامس: السيرة النبوية مفهومها وأهميتها: السيرة لغة: الطريقة والسنّة والحملة التي يكُون عليها الإنسان مطلقاً، وقال تعالى: "سنعيدها سيرتها الأولى" أي هيئتها وحالتها. فيقال: فلان له سيرة حسنة وسيرة قبيحة. أصل طلاقاً: صنف العلماء السيرة الذا بوية من حيث مفهومها إلى ثلاثة طرق: من بداية بما قبل البعثة واستمراراً إلى ما بعدها من عهدها الخلفاء الراشدين . طريقة التخصيص: وتشمل على فنون منها: - فن أسمائه - فن خصائصه - فن فضائله - فن شمائله - فن مغازيه - فن مولده ومبعثه . طريقة التغايب: تدون السيرة للنبي وما يتصل بها من القضايا مع تغليب إحدى تلك القضايا وجعلها العذوان يكون خاصاً والكتاب يكون عاماً "فبناء على ذلك: يكون مصطلاح المغازي أو عم من مصطلاح السيرة النبوية. مصطلاح السير: اعتبر كثير من العلماء أن مصطلاح المغازي والسير متراوحتان. وإن جلاه وتعظيمه وتوجيهه - إدراك حقيقة الدين، من حيث إنه مبنى على القيم والخير والجمال التي تجسدت في أخلاق النبي - تجويد فهم القرآن ومقاصده، في السيرة النبوية تبين ظروف تنازيل القرآن وتوضيح أسباب تشريع الأحكام. - الاعتزاز بالانتمام للإسلام، الدرس السادس: مصدر السيرة النبوية هناك ٣ مصادر للسيرة النبوية: - القرآن الكريم - الحديث الشريف - كتاب السيرة النبوية. القرآن الكريم: ارتبط السيرة النبوية بالقرآن الكريم ارتباطاً وثيقاً، لتعلقها بحياة النبي الذي تنازل عليهما لوحدي، ويعتبر مبين". - كانت حياة النبي تطبيقاً عملياً لما نزل عليه من ربها. قال الشهيد رضي الله عنه: "فإن خلق النبي صلى الله عليه وسلم كان القرآن". غاية القرآن من المواجهة والارتباط للسيرة النبوية: . التثبت والتأييد: "ولقد كذبت رسائل من بذلك فصدقروا على ما كذبوا وآذنوا حتى أتاهم نصرنا" . التسلية والمؤازرة: "لعلك باخع نفسك ألا يكتون وآمنين" . الإرشاد والتسديد: "عِبَسْ وَتَوْلَى أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى وَمَا يَدْرِيكَ لَعْلَهُ يَزَكِي" . وصف النبي والذئاع عليه: "وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رحمةً لِّلْعَالَمِينَ" . ما ورد من ورد في توجيه إلى حسن معاملاته: "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا ترْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ"