

يُظهر استعراض الأمثلة دور الدين المحوري في تشكيل الهويات الآسيوية الثقافية والسياسية المعاصرة. تُجسّد تفاعلات الأديان وتحدياتها مفاهيم غومبريتش حول الدين الجديد وتأثيره. يبقى الدين رغم التغيرات، عنصراً حيويًا لفهم تاريخ وآسيا وثقافتها، مُبرزاً الروابط بين شعوبها عبر العصور.