يعود ويلى إلى منزله مرهقاً بعد رحلة عمل كانت قد أُلغيت. وبدافع القلق على صحة ويلى الذهنية وحادث السيارة الذي حصل له مؤخراً، تقترح ليندا زوجة ويلى، السماح له بالعمل في مدينته دون أن يضطر إلى السفر خارجاً، يشتكي ويلى إلى ليندا أن ولدهما بيف لم ينجز شيئاً يذكر في حياته حتى الآن. على الرغم من وعد بيف بذلك كونه رياضي في المدرسة الثانوية، إلا أنه أخفق في مادة الرياضيات وبذلك لم يرتد الجامعة أبداً. بعد عودة بيف الغير متوقعة من المنطقة الغربية. يستقر بيف وأخوه هابي بشكل مؤقت في منزل عائلة لومان مع ليندا وويلى، مستغرقين في استرجاع ذكريات طفولتهما معاً. يناقش الولدان تدهور حالة أبيهما العقلية الذي يدل عليها ترده الدائم بالإضافة إلى ملاحظتهم أنه يتكلم مع نفسه في أوقات كثيرة. بغضب ويلى من كون الولدين لم يستقروا إلى شيء حتى الآن. يخبر الولدان ويلى أن بيف في نيته بداية مشروع عمل في اليوم التالي. بينما يذهب بيف لبدء فكرة مشروع، يذهب ويلى ليطلب من رئيسه عملاً داخل المدينة ولكن ليس منهما من يصيب مبتغاه. بغضب ويلى وينتهي به الأمر حانقاً حينما يخبره مديره في العمل هاورد، بوجود أخذه استراحة وعدم العودة إلى الشركة مجدداً. في تلك الأثناء يقضي بيف عدة ساعات في انتظار مقابلة موظف تربطه به معرفة قديمة لي طرح عليه فكرة المشروع، ولكن ذاك الأخير لا يتذكره ويفرض المشروع. ويتهور منه يسرق بيف قلم حبر من مكتب الموظف. بعد ذلك يذهب ويلى لمكتب جاره تشارلي حيث يلتقي بابنه بيرنارد، صديق بيف في الطفولة والمحامي الناجح الآن، ويخبره ذاك الأخير أن بيف بعد رسوبه كان ينوي الالتحاق بالمدرسة الصيفية لتحسين علامة الرياضيات كي تخوله التخرج من الثانوية ولكن شيئاً ما غير رأيه بعد زهابه إلى ويلى في بوسطن آن ذاك. في مطعم على العشاء ولكن ويلى يرفض سماع أية أنباء سيئة من بيف. يحاول هابي جر بيف لاختلاق كذبة على والدهما تلافياً لإحباطه، في حين يحاول بيف إخباره ما حدث في الحقيقة ولكن ويلى يبدأ بالغضب. وهنا يستغرق ويلى في شروده عائداً بذكرياته لما حدث في الماضي حينما كان في بوسطن؛ حيث أقام ويلى علاقة في أحد فنادق بوسطن مع موظفة استقبال في إحدى رحلات المتعلقة بعمله حين فاجأه بيف بزيارة غير متوقعة. صدم بيف حين اكتشف أمر المرأة وانفجر ناعثاً أباه بالخائن المخادع. ومنذ ذلك الوقت انجرف بيف بعيداً بعدما تغيرت نظرتة لوالده الذي كان قد حطم بفعلة صورة النموذج المثالي في نظره. يغادر الولدان المطعم ومعهما الفتاتان اللتان تعرفا اليهما تاركين خلفهم ويلى محبطاً ومشوشاً. وبعد عودتهما إلى المنزل، توبخهما ليندا بشدة لتركهما ويلى وحيداً في المطعم، في حين يكون ويلى أمام المنزل يهلوس إلى نفسه بذكرياته القديمة. يحاول بيف إصلاح الأمور مع ويلى ولكن النقاش لا يلبث أن يتحول سريعاً إلى جدال؛ محاولاً أقناع أبيه أنه ليس معني بأن يكون شيئاً عظيماً كما تشرب ذاك الحلم في صغره، وأنه ببساطة انسان عادي كما هو الحال بالنسبة لأبيه ويفترض أن يعيش حياة طبيعية بسيطة. ينتهي الأمر حينما يحضن بيف أباه ويلى ويبيكي أمامه محاولاً إقناعه بالتخلي عن أحلامه التي لا تمت للواقع بصلة وقبول بيف على حاله بدون توقعات عالية. يذهب بيف متعباً إلى سريره في حين يكون ويلى مندهشاً يقول «إنه يحبني!». فتجيب ليندا: «إنه يحبك، وبدلاً من أن يستمع لما قاله بيف حول التخلي عن أحلامه غير الواقعية، يظن ويلى أن بيف قد سامحه وأنه الآن سيشرع في أن يكون رجل أعمال. ينتحر ويلى بعد ذلك متعمداً حين يصدد سيارته بهدف تحصيل نفود التأمين. متحياً بذلك الفرصة لبيف أن يباشر تحقيق أمل أبيه المزعوم. في الجنازة يعود بيف إلى رأيه بعدم رغبته أن يكون رجل أعمال. وفي المقابل يكمل هابي حياته سائراً على خطأ والده.