

مقدمة: الموافق لعام ١٨٦٣م، يتسم بسهولة قراءته وسرعة كتابته وبعده عن التعقيد، توزن مقاسات حروفه بالنقطة، وغالباً ما يُشكل في الحدود الضيقة باستثناء الآيات القرآنية وهو أكثر الخطوط شيوعاً ويكتب في أغلب الدول العربية إلا أنه قليلاً ما يستخدم في بلاد المغرب العربي عموماً. يُعرف خط الرقعة بحروفه القصيرة المتقطعة المستقيمة وانحناءات بسيطة أغلبها يكون شبه مستقيم فإذا كان هناك حرف فيه تقوس فأن هذا التقوس يكون قليلاً جداً، فيشكل للضرورة فقط، ويُعتقد أن خط الرقعة مشتق من خطي النسخ والثلث وأن اسمه مشتق من خط الرقاع القديم والذي لا يمت بصلة إليه إلا بالاسم وبالصيغة المفردة فقط بينما يعتقد آخرون أنه سمي الرقعة لأن الناس قديماً كانوا يكتبونه على رقاع نموذج من خط الرقعة كتب فيه خير للمرء أن يموت في سبيل فكرة من أن يعيش طول الدهر جياناً عن نصرته وطيه وضع قواعد هذا الخط ممتاز بك في عهد السلطان عبد المجيد خان عام ١٢٨٠ هـ،