التحليل الاشكال تجمع الصورة بين الشكل الادمي المتمثل في طفل صغير مرزتا ملامحه مرتديا الكوفية الفلسطينة و هوا يبكي دما و ذلك يعبر عن الصعوبات و الالم الذي يعيشه و خريطة ترمز للاراضي الفلسطينية و هم في منتصف الصورة لجلب انتباه المشاهد كما ايضا يوجد في الصورة اثار الحرب من خلال الغبار و بقايا المنازل كما يوجد في اسفل الصورة كتاب و هوا ممزق بداخله كتابة "القانون الدولي " الذي لا يطبق في الواقع لذلك هو ممزقة اوراقه

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي