

دار الفنون الإسلامية: رحلة عبر تاريخ الفن الإسلامي يُعد دار الفنون الإسلامية في جدة أول متحف متخصص في المملكة العربية السعودية، يضم مجموعة من المقتنيات الفنية التي تعكس تاريخ الفن الإسلامي من بلاد الصين والهند إلى المغرب والأندلس. يتكون المتحف من أكثر من ألف قطعة فنية، تُمثل 15 قرناً من تاريخ الفن الإسلامي، من مختلف أنحاء العالم الإسلامي. يحتوي المتحف على متاحفين فريدين: متحف المكتين ومتحف الشفاء. يقدم متحف المكتين نظرة تاريخية على مكة المكرمة والمدينة المنورة، من خلال رسومات تاريخية وصور فوتوغرافية نادرة تُسلط الضوء على تطور التصوير الفوتوغرافي في المنطقة. ينقسم المتحف إلى ثلاث قاعات رئيسية تُعرض فيها أعمالاً فنية من مختلف العصور، من قبل فنانيين من مختلف الثقافات. في المقابل، يُوثق متحف الشفاء إنجازات علماء المسلمين في مجال الطب والجراحة، ويُوضح تطور العلوم الطبية من خلال مخطوطاتهم الأصلية، وأدواتهم الطبية والصيدلانية. ينقسم المتحف إلى تسعة أقسام، كل منها يركز على جانب من جوانب العلوم الطبية، ويُسلط الضوء على مساهمات أربعة من أشهر علماء الحضارة الإسلامية. ويضم المعرض أيضاً العديد من القاعات التي تُعرض فيها مجموعة فريدة من القطع الأثرية والتراثية، كل منها يُسلط الضوء على جانب من جوانب الثقافة الإسلامية. تشمل هذه القاعات قاعات لصناعة الخزف والزجاج، فن صناعة المعادن الإسلامية، الخط والمخطوطات، المسكوكات الإسلامية، التقاء الحضارات، ومنسوجات الحرمين الشريفين. يُقدم دار الفنون الإسلامية تجربة ثقافية غنية للزوار، تكشف عن ثراء الحضارة الإسلامية في مجالات الفن والطب، وتُلهمهم باكتشاف تاريخ إسلامي حافل بالإنجازات.