

كان أبو تمام ممِيزاً بمنهجه شعري فريد، ٤ الاهتمام بالصنعة اللغوية: – كان أبو تمام يهتم بشكل كبير بجمال اللفظ وقوته، مما جعل شعره يتميز بجزالة الألفاظ وعذوبتها. مثل الجناس والطباق والاستعارة، – لازمه فصاحة الشعر، فكان يستطيع التعبير عن معاني كثيرة وفكار عميقة في أبيات قليلة. ٥ الانزيادات اللغوية: فكان يخرج باللغة عن معناها المباشر إلى معانٍ مجازية عميقة. ٦ التأثر بالثقافة العباسية: – غنيت أبو تمام بثقافة العباسيون المتعدة، حيث كانت بغداد مركز العلم والفن.