

في صناعة الأواني ملحوظاً كان هناك تقدماً الفخارية بالاستفادة من الحضارات السابقة . وتميزوا بتصوير سنايل الغلال ونسيج
الحصير داخل الأواني المتسعة . واتسمت الأواني بالزخارف الهندسية والموجة الخفيفة إلى جانب الخطوط الحلزونية والليونة في
تصوير أوراق الشجر وأغصان النبات ولفات الحبال .