

تعيش اللغة العربية اليوم حالة تغريب عن يعضر ابنائها فبي في نظرم لعة عاجزة عن سواكية العصر ؛ عن أن اللغة العربية - كغيرها من اللغات الحنه - لغة قادرة على أن نستوعب المصهره وتوكلب تحواته الشعور يعجز اللغة العربية عن مواكية العلم عند فئة من أبنائنا، العي تحتضن الفكر العمي المعاصر وتقله فتعن ذلك شعور بالدونية أمام اللغات اذخرى وصار التحدث بالغات تنوق فكري وحضاري وعوانا لمكلم يواكب العصر وان كان في نطى ايتجاوز ن إنتان اللغات جنية ضروري لصمان تفاعل نواتجها العمية مع الفكر العربي، القواصبه: لتكون قادرة على احتصان تعافات متنوعة تخترنها وتخفرها ياعثة إياها بلسان عربي مين اللغة العربية تتمتع ببئية تعبرها، فما أحوجنا اليوم إلى جيل عربي يؤمن ليست في قدرة اللغة العربية: بل في ان بيار الرئيس العربي بنقافة حثى تناسى أصالته ولكي نؤسس لثقافة عربية لها قيعتها ينبعي حصاية اللغة العربية وقوانينها، وازطارع على جوشر والسعي إلى مواكية التطور العلمي وتطويع منجزاته واعادة أساليب المنطق الرياضي الني كانت الخطوات في عملية الإبداع العربي وهذا يفرض وجود مؤسسات علمية عربية عني بترجمة الكتب العلمية إلى اللغة ويعيد خلقيا من جديد بلغة عربية، انفسنا وجودا على ؛ رغبة في تقلها إلى لغته، وتسنمر عملينا الحوالطاء إلى ما يكون بالشعارات المفرغة من العمل مسار حركتي العلم والعولمة، وتجسد إبداعاته عن دقة خصائصها، واعادة صياغتها بلغة